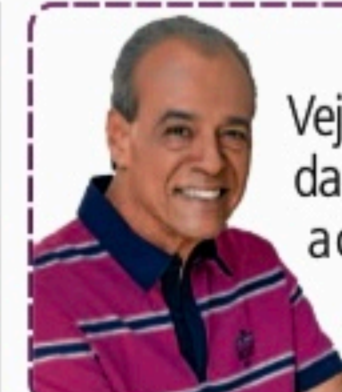
O MAIS LIDO DO RIO
MEIA HORA
R$ 3,00
meiahora.com
DOMINGO, 25/5/2025 • ANO 20 • Nº 7.049



ENTREVISTA

Letícia Vieira: da Baixada para o sucesso em 'Vale Tudo'

PÁGINAS 18 E 19



JOÃO BIDU

Veja os números da sorte de hoje, a cor e o que diz o seu signo

PÁGINA 16

ESPORTES

FOTOS LUCAS MERÇON / FLUMINENSE F.C.

FLUMINENSE	VASCO
2	1

C É DE CINCO VEZES NA SÉRIE B?



Nada de tênis, sacou? Com o coração na ponta da chuteira, lateral tricolor solta bomba e garante a virada!

RAQUETADA DO GUGA NA REDE!

CESAR GRECO / PALMEIRAS





16H - ALLIANZ PARQUE



PORCO X URUBU: HOJE O BICHO VAI PEGAR

...engão de Arrascaeta precisa vencer e ...ar a gordura do Palmeiras de Estêvão, que lidera com 4 pontos a mais

ADRIANO FONTES / FLAMENGO



BEBÊS REBORN 3

REPRODUÇÃO / REDES SOCIAIS / ALINE OLIVEIRA



Ser 'mãe' de boneco é loucura ou brincadeira?

EXECUTADOS 5

Homens são mortos a tiros no Recreio

MACACOS 5

Moradores sofrem com mais um dia de guerra

INSS 6

Amanhã começa a ser devolvido desconto

MUITO PRAZER, ALCEU DISPOR

FILMOU OU FOTOGRAFOU ALGO QUE TE DEIXA BOLADO?
HORA MANDE PRO ZAP 21 98794-9052
TÔ 'ALCEU DISPOR' PARA COBRAR DAS AUTORIDADES

MATAGAL



Mato dificultando a vida

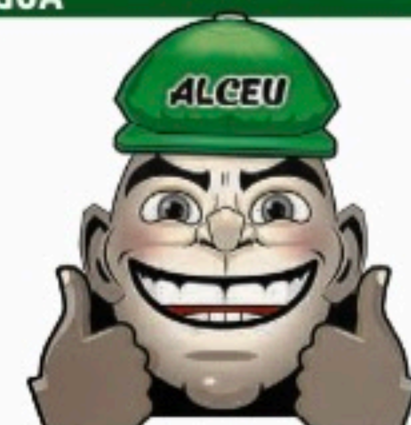
•Gostaria de chamar a atenção para uma situação que se arrasta há muito tempo na Rodovia RJ-104, que liga os municípios de São Gonçalo (bairro de Alcântara) a Itaboraí, na região metropolitana do Rio de Janeiro. O matagal ao longo da via vem crescendo de forma descontrolada, colocando em risco a segurança de pedestres e motoristas. O cenário é de completo abandono: a vegetação invade a pista, atrapalha a visibilidade e obriga os pedestres a caminharem no asfalto, entre os carros.

***Aroldo Gomes Martins**, Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora*



FOTO ENVIADA AO ZAPZAP DO MEIA HORA

ÁGUA



Não vaza mais

MEIA HORA RESOLVIDO MEIA HORA

•Gostaria de agradecer imensamente pelo apoio de sempre! O vazamento de água potável na Rua José Alfredo de Marcilac, esquina com a Rua Vicente Paiva, em Campo Grande, finalmente foi consertado. Muito obrigado por ajudar a cobrar providências.

Sandra Maria
Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora

ÁRVORE



Árvore impedindo iluminação

•Nós, moradores da Rua Manoel Marques, em Turiaçu, Zona Norte, solicitamos que a poda das árvores altas da via seja tratada como prioridade pelas autoridades responsáveis. As copas das árvores estão cobrindo a iluminação pública de LED, comprometendo totalmente a visibilidade da rua durante a noite. Isso tem favorecido a ocorrência de acidentes e furtos, colocando em risco a segurança dos moradores.

Anônimo
Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora

BRT



Situação inadmissível

•A situação na área do BRT Madureira é revoltante. O local destinado ao elevador de acessibilidade para pessoas com deficiência, cadeirantes e idosos foi completamente tomado por ambulantes, transformando-se em um verdadeiro depósito improvisado de comércio irregular. A população exige uma resposta imediata e, mais do que isso, ação efetiva. É inadmissível que uma situação como essa ocorra.

Anônimo
Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora

ESGOTO



Mau cheiro insuportável

•Venho solicitar, com urgência, a intervenção imediata na Rua Carvalho de Souza, número 237, bairro de Madureira, Zona Norte, devido a um entupimento de esgoto na calçada. A situação é crítica: o mau cheiro é insuportável, comprometendo a saúde e o bem-estar dos moradores e pedestres que circulam pela região. O problema persiste há dias e não há qualquer sinal de providência por parte da concessionária.

Anônimo
Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora

BRT



Filas imensas no BRT da Praça Seca

•Gostaria de expressar minha insatisfação com a situação da estação do BRT da Praça Seca, especialmente no Expresso sentido Penha. Todos os dias, os passageiros enfrentam filas imensas e demoras inaceitáveis, enquanto os ônibus com destino a Madureira passam com frequência muito maior. A linha sentido Penha, no entanto, é quase inexistente em determinados horários, o que gera superlotação e atrasos.

Anônimo
Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora

BOLSA



Precisa aumentar o valor mensal

•O programa Pé-de-Meia, criado pelo governo federal para incentivar estudantes do ensino médio da rede pública, tem uma boa proposta, mas o valor mensal de R$ 200 é muito baixo e desmotivador. Esse valor não cobre os custos reais de um aluno e deveria ser de pelo menos R$ 500. Todos esses políticos não conhecem a realidade dos estudantes de baixa renda. É preciso uma revisão e valorização dessa bolsa.

Mário Sodré
Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora

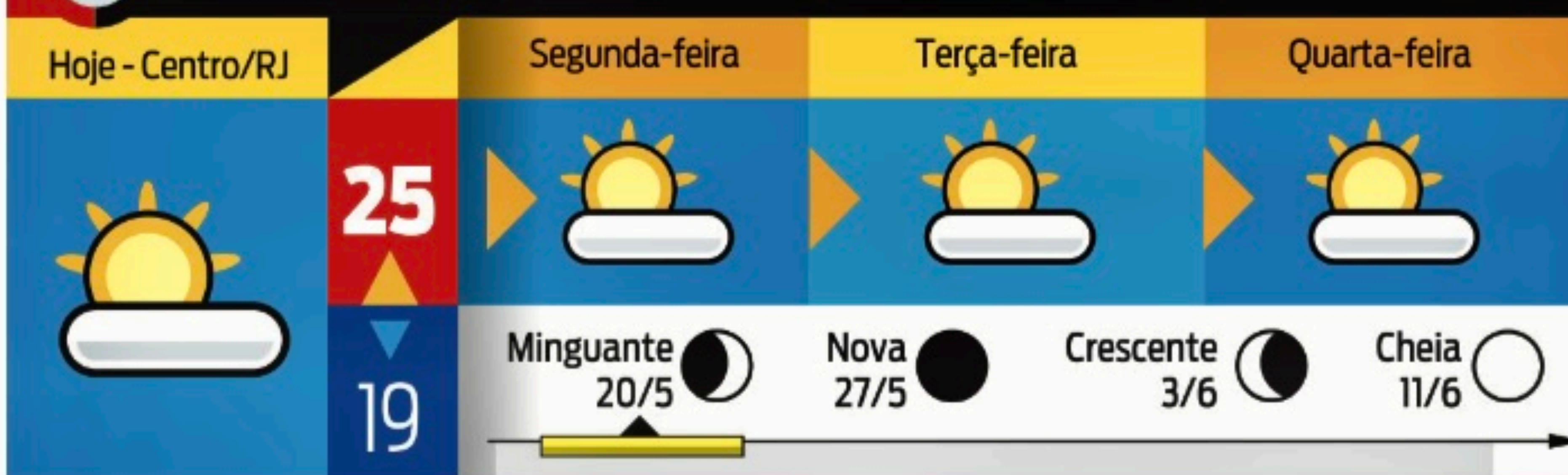
TELEFONES

Disque-Rio	1746
Samu	192
Polícia Militar	190
Polícia Civil	197
Disque-Denúncia	2253-1177
Bombeiros	193
Defesa Civil	199
Disque-ordem	153
Procon-RJ	151
Cedae	0800-282-1195
CEG	0800-024-0197
Light	0800-021-0196





DIA DE SOL COM POUCAS NUVENS



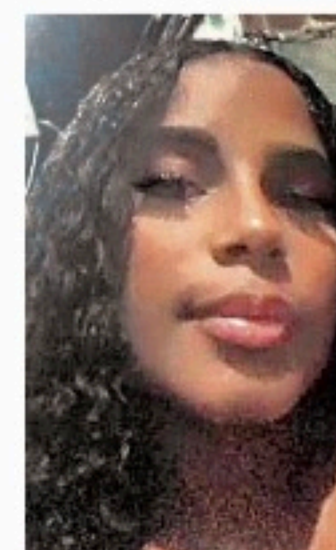


ESTAÇÃO ATUAL
OUTONO

CADÊ VOCÊ



MARIA LUIZA DA SILVA CORREIA tem atualmente 16 anos. Ela desapareceu em 16 de fevereiro de 2024, na Pavuna (bairro da Zona Norte), após sair de casa e não retornar.



Informações para 2286-8337

'Mães' de bebê reborn CAUSAM REBULIÇO

Tema é debatido até no poder Legislativo em diversos estados no Brasil

● IGOR SANTOS

Nos últimos dias, a presença de bebês reborn, bonecos hiper-realistas, em locais públicos como hospitais, igrejas e creches tem gerado debates acalorados nas redes sociais e na sociedade em geral. Enquanto alguns veem essas ações como uma forma de superar carências, outros questionam os limites entre a fantasia e a realidade.

O caso mais emblemático ocorreu em Janaúba, Minas Gerais, onde a influenciadora digital Yasmin Becker, de 18 anos, levou seu bebê reborn, a um hospital local e simulou uma situação de emergência. A influencer deixou claro que a ação foi roteirizada.

'PARA ALGUNS OS BONECOS REPRESENTAM ARTE, PARA OUTROS PODEM SER EXCESSOS'

A influenciadora Carolina Rossi publicou um vídeo simulando o parto de um bebê reborn. O vídeo gerou polêmica nas redes sociais, com muitos internautas questionando a sanidade da jovem.

"A crescente presença de bebês reborn em espaços públicos levanta questões sobre os limites da sociedade. Enquanto para alguns esses bonecos representam arte, terapia ou expressões, para outros, podem ser vistas como excessos ou até mesmo preocupantes. O debate está aberto, refletindo as diversas formas de interação", disse o antropólogo Pedro Souza.

REPRODUÇÃO/ REDES SOCIAIS



A influenciadora Carolina Rossi viralizou nas redes com um vídeo simulando o parto de um bebê reborn

REPRODUÇÃO/ REDES SOCIAIS



Bebês reborn têm sido utilizados de maneiras diversas, provocando debates entre fantasia e realidade

Debates no Legislativo

• A Câmara Municipal do Rio de Janeiro aprovou, no início deste mês, o Projeto de Lei nº 1892/2023, que institui o 'Dia da Cegonha Reborn', a ser comemorado em 4 de setembro. A proposta, de autoria do vereador Vitor Hugo (MDB), visa homenagear as artesãs conhecidas como 'cegonhas', responsáveis por confeccionar os reborn.

Em contrapartida, A Assembleia Legislativa do Rio (Alerj) está analisando mais um Projeto de Lei relacionado aos bebês reborn. Dessa vez, a autoria é do deputado Renan Jordy (PL), que quer proibir o atendimento a bebês reborn nos serviços públicos do estado, como os hospitais.

Igreja e hospital se pronunciam

• Uma das igrejas mais tradicionais do Brasil, a de Nossa Senhora do Rosário dos Pretos, em Salvador, precisou publicar uma nota em suas redes sociais afirmando que jamais realizariam simulações de batismo em bebês reborn. "O batismo é um rito solene destinado a pessoas reais, marcando o início da vida cristã", diz um trecho.

Também na Bahia, uma jovem, de 25 anos, levou um bebê reborn para receber atendimento médico em uma UPA de Guanambi. A mulher não foi atendida, e a unidade precisou emitir uma nota pedindo que as pessoas não levem bonecos para a unidade.

EXPOSIÇÃO NO MUSEU DA MARÉ

ALEXANDRE CERQUEIRA / DIVULGAÇÃO



Exposição é feita por onze museus de favelas, coletivos de memória das favelas e pela 'Rede Favela Sustentável'

Em meio aos territórios vivos que guardam histórias de luta, afeto e ancestralidade, nasceu um movimento potente que deu origem à exposição Memória Climática das Favelas, que - mais que uma mostra - é um manifesto vivo das vozes que ecoam dos morros e becos do Rio de Janeiro, trazendo à tona saberes enraizados que resistem, florescem e constroem futuros possíveis, colocando as favelas no seu devido lugar: no centro do debate sobre as mudanças climáticas, provando que os territórios populares não só são os que mais sofrem os impactos ambientais, mas também aqueles que carregam soluções ancestrais, criativas e profundamente humanas.

Organizada por onze museus de favelas, coletivos de memória das favelas e pela Rede Favela Sustentável, a exposição é fruto de dez grandes rodas de conversa realizadas entre 2023 e 2024, contando com 1145 testemunhos de dez favelas, trazendo consigo não apenas relatos, mas mundos inteiros: lembranças de enchentes e de solidariedade e cuidado, vivências marcadas pelas mudanças do clima e, sobretudo, pela força de uma coletividade que não se cala, e que há décadas produz soluções para o combate às adversidades impostas pelo racismo ambiental.

A primeira roda de memória climática aconteceu no Museu da Maré, em 2023, em um encontro de gerações, coletivos mareenses e de outras favelas do Rio, refletindo juntos sobre a resiliência dos territórios. "(...) Oportunidade da gente contar nossas próprias histórias, como pobre, como favelado, como negro. Então, a gente vai virando uma grande rede. Isso é fundamental para que a gente continue nessa força, um respondendo pelo outro, um conhecendo o outro. Essa cultura vai nos modelando e modelando os jovens para que a gente possa ter um futuro melhor, uma sociedade mais justa e cobrar os nossos direitos, resistir e ficar nos nossos territórios, com muito orgulho", refletiu Maria da Penha Macena, liderança da Vila Autódromo, durante o encontro.

A exposição, que é aberta ao público e poderá ser visitada até dia 30 de julho, conta com circuito expositivo com banners de apresentação das rodas de memória em cada local, exibição de vídeos com as reflexões dos moradores sobre mudanças climáticas, uma extensa linha do tempo com 60 acontecimentos marcantes da história climática das favelas do Rio de Janeiro, poço das memórias com recordações fotográficas e mapa interativo com experiência cartográfica afetiva. O endereço do Museu da Maré é Av. Guilherme Maxwell, 26.



PRISCILA SILVA,
Comunicadora e colaboradora do PerifaConnection

Cuidado e ancestralidade para mulheres do Rio

DIVULGAÇÃO



Evento 'Espelhos que Curam' vai acontecer no da 31 de maio

No próximo dia 31 de maio, o Instituto de Pesquisas das Culturas Negras (IPCN), no Centro do Rio de Janeiro, recebe a primeira edição do evento Espelhos que Curam, iniciativa voltada exclusivamente para mulheres negras e gordas. A ação integra o projeto Ònà Èwà — expressão em iorubá que significa "Caminho de Beleza" — e propõe o autocuidado como prática política, espiritual e ancestral.

Idealizado pelas produtoras culturais Rayane Rodrigues e Lorraine Rodrigues, o projeto parte da experiência das idealizadoras para oferecer um espaço de acolhimento e fortalecimento coletivo. A proposta é resgatar saberes afro-brasileiros e de terreiro como formas de cura e valorização da autoestima, especialmente em um país onde mulheres negras seguem entre os principais alvos de violência doméstica e intolerância religiosa.

"Criamos esse espaço com muito cuidado, ancestralidade e intenção de fortalecer vínculos e caminhos de cura entre nós. Que sejamos reflexos de amor e empoderamento umas das outras", reforçam as idealizadoras.

A programação do evento inclui a exibição do documentário Corpos Invisíveis, seguido de uma roda de conversa com a diretora Quezia Lopes. Em seguida, será realizada a oficina "O que reflete no seu espelho?", conduzida por Lorraine Rodrigues, com dinâmicas terapêuticas voltadas à construção da autoestima e do autoamor.

O projeto não conta com patrocínio e funciona por meio de contribuições voluntárias. A entrada para o evento é mediante contribuição sugerida a partir de R$ 16, com incentivo a valores múltiplos de R$ 8, conforme a filosofia de abundância que orienta a iniciativa.

SERVIÇO

Evento: Espelhos que Curam
Data: 31 de maio de 2025
Horário: A partir das 13h
Local: IPCN – Av. Mem de Sá, 208 – Centro, Rio de Janeiro
Contribuição sugerida: a partir de R$ 16
PIX: projetoonaewa@gmail.com
Instagram: @ona.ewa

● GUERRA NO MORRO DOS MACACOS

REGINALDO PIMENTA



Policiais intensificaram ações no entorno da comunidade

Policiamento reforçado

Intenso tiroteio assustou moradores na noite de sexta-feira

A Polícia Militar reforçou o policiamento na região do Morro dos Macacos, em Vila Isabel, ontem, após um intenso tiroteio que ocorreu na comunidade, na noite de sexta-feira, em mais um capítulo da guerra do tráfico. De acordo com a corporação, agentes da Unidade de Polícia Pacificadora (UPP) Macacos intensificaram o patrulhamento após o registro dos confrontos entre grupos criminosos rivais.

Na noite de sexta, moradores tiveram que lidar com mais um confronto entre traficantes do Comando Vermelho (CV) e Terceiro Comando Puro (TCP) pelo controle do território. A plataforma digital Onde Tem Tiroteio (OTT), que recebe do público informes sobre tiros, registrou disparos ouvidos em Vila Isabel em dois momentos: às 18h26 e às 18h52.

Rotina de violência

Há uma semana, dois homens foram baleados na região. No dia 16 deste mês, os morros do Macacos e do São João foram alvos de mais uma operação da Polícia Militar para coibir a disputa territorial entre os criminosos rivais. A ação, que contou com mais de 50 policiais e reforçou o policiamento nas regiões, afetou unidades de saúde e educação.

Dois dias antes, na quarta (14), comerciantes foram surpreendidos com um suposto toque de recolher e uma possível invasão no Morro dos Macacos. Na ocasião, a PM enviou equipes ao local e constatou que a informação não procedia, mas o boato causou impacto no bairro e lojas ficaram fechadas.

● RECREIO DOS BANDEIRANTES

Dois homens são mortos a tiros

Dois homens foram assassinados a tiros na noite de sexta-feira (23), no Recreio dos Bandeirantes. Um deles, ainda não identificado, de aproximadamente 22 anos, morreu no local, enquanto o outro, Helder Landim, de 41, chegou a ser levado ao Hospital Municipal Lourenço Jorge, na Barra da Tijuca, mas não resistiu.

Segundo a PM, agentes do 31ºBPM (Recreio) foram acionados para a ocorrência, na Rua Alberto Cavalcanti, altura do número 654, e localizaram os baleados. Em seguida, isolaram a área para perícia. O Corpo de Bombeiros, que recebeu chamado no quartel da Barra às 22h, levou Helder Landim ao Lourenço Jorge.

Segundo relatos, no momento do ataque, uma das vítimas estava no interior de um carro estacionado, enquanto a outra estava em pé na calçada, ao lado do veículo. Ambas teriam sido baleadas na cabeça. A rua onde aconteceu o crime é um local movimentado, com prédios residenciais e comércios no entorno. Há, ao lado do número 654, uma grande rede de padarias bastante frequentada por moradores da região. A Polícia Civil investiga o caso.

REPRODUÇÃO



Uma vítima estava dentro de um carro, e a outra, de pé, do lado de fora

RAPIDINHAS...

Jovem acusado de execução

• Um adolescente foi apreendido, na sexta-feira (23), durante uma operação conjunta entre policiais civis da 63ª DP (Japeri) e agentes do 24º BPM (Queimados). Ele é suspeito de envolvimento em dois homicídios e uma tentativa de assassinato ocorridos em dezembro de 2024, em Japeri, na Baixada Fluminense. De acordo com a Polícia Civil, os crimes foram motivados por disputas entre facções criminosas rivais pelo controle do tráfico de drogas na região.

Preso falso flanelinha

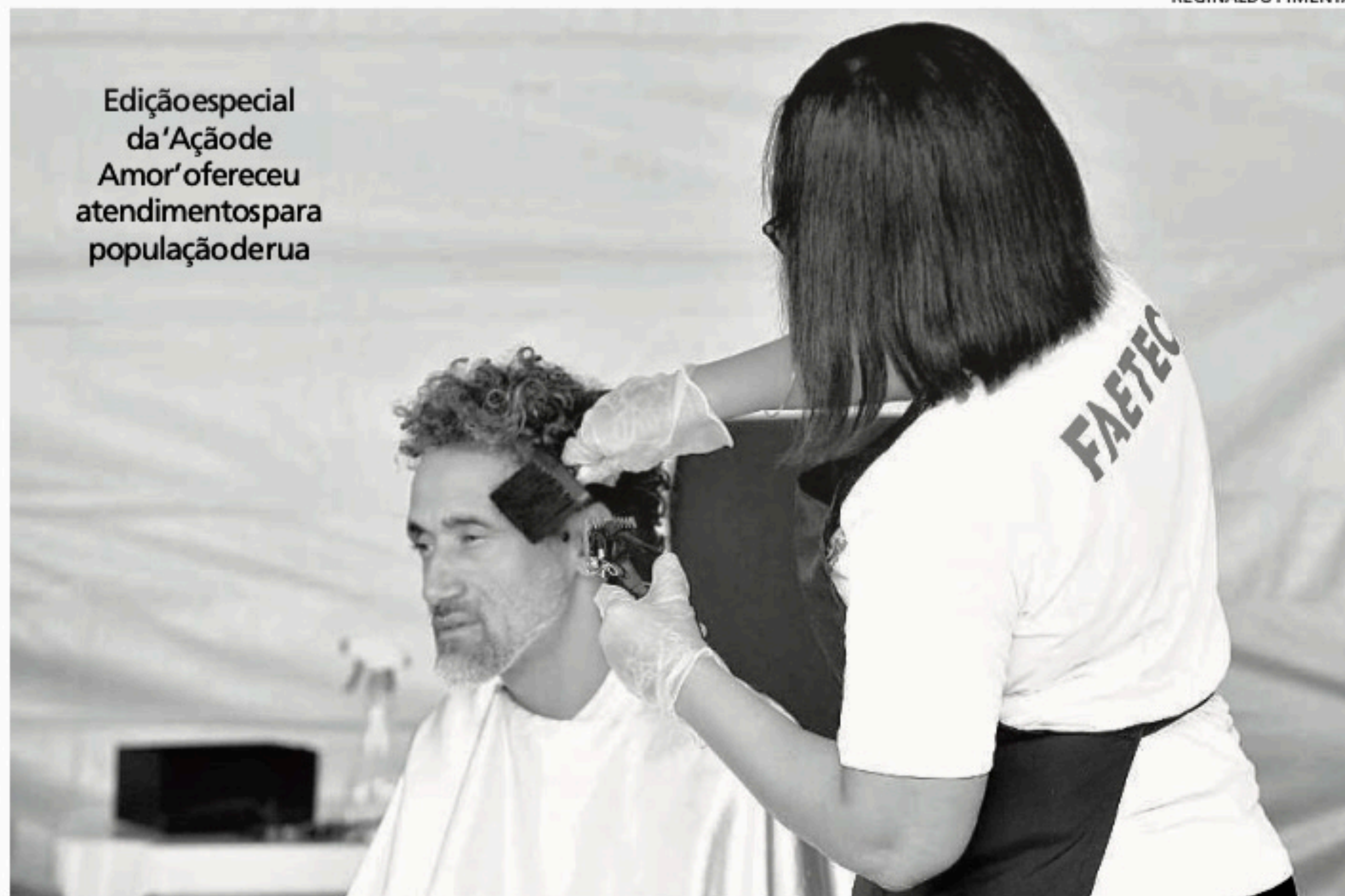
• Wellington Ferreira dos Santos, de 42 anos, que não tinha autorização para exercer a função de guardador de veículos, foi preso ontem, na Barra da Tijuca. Ele tem um histórico de extorquir, intimidar e ameaçar motoristas que tentavam estacionar na região. Policiais civis localizaram Wellington na sua área de atuação e o conduziram à distrital para esclarecimentos. Ele tentou fugir, mas acabou capturado.

Detido quando furtava escola

• Um foragido da Justiça foi preso na noite de sexta-feira (23), em São Gonçalo, enquanto tentava invadir e furtar uma escola particular. De acordo com a PM, agentes do São Gonçalo Presente faziam uma ronda no bairro quando um taxista informou que viu um homem pulando o muro de um colégio próximo. Os policiais foram até o local e realizaram a prisão em flagrante. O acusado já tinha um mandado de prisão em aberto por homicídio.

● 'AÇÃO DE AMOR'

REGINALDO PIMENTA



Edição especial da 'Ação de Amor' ofereceu atendimentos para população de rua

Cuidado pra quem mais precisa

Iniciativa promove saúde e cidadania na Lapa

O Santuário Cristo Redentor e o Consórcio Cristo Sustentável realizaram, ontem, uma edição especial do 'Ação de Amor' nos Arcos da Lapa, na Região Central do Rio. A iniciativa ofereceu serviços gratuitos de saúde e cidadania para pessoas em situação de rua.

A ação integra a programação do evento 'O Espírito Sopra Onde Quer', promovido pela Comunidade Católica Canção Nova, que seguiu até às 21h com shows, pregação, Terço da Misericórdia, Missa e Adoração ao Santíssimo Sacramento.

Murilo Alex, que atualmente é uma pessoa em situação de rua, aproveitou a ação para conseguir tirar novos documentos. Natural de Búzios, na Região dos Lagos, ele contou que soube da iniciativa através de um amigo.

"Eu vim pegar a isenção para poder tirar novamente toda a minha documentação, porque eu estou em situação de rua e estou sem, no momento, a documentação. É bacana, vai me ajudar bastante, porque eu tenho minhas contas bancárias, tenho minhas coisas para poder movimentar", disse.

FORAM OFERECIDOS
CORTE DE CABELO E BARBA, AFERIÇÃO DE PRESSÃO E EMISSÃO DE DOCUMENTOS

Durante a ação, foram oferecidos atendimentos como aferição de pressão arterial, orientações sobre saúde bucal, corte de cabelo e barba, além de emissão de documentos em parceria com a Defensoria Pública, o Detran-RJ e a Fundação Leão XIII. A proposta é garantir dignidade, autoestima e acesso a direitos básicos.

"Estar presente nos Arcos da Lapa com a Ação de Amor é reafirmar o compromisso do Cristo Redentor com os invisíveis da nossa sociedade. É mais do que oferecer serviços — é estender a mão, olhar nos olhos e lembrar a cada pessoa que ela tem valor", afirma Silvia Gonzaga, coordenadora de projetos sociais do Consórcio.

● HOMENAGEM A ZIRALDO

Biblioteca é rebatizada

A Biblioteca Parque Estadual, localizada na Região Central do Rio, agora leva o nome de um dos maiores ícones da literatura brasileira. A instituição passa a se chamar Biblioteca Ziraldo Alves Pinto, em homenagem ao escritor e cartunista mineiro, falecido em abril do ano passado, aos 91 anos, de causas naturais.

A mudança foi oficializada por meio da Lei 10.788/25, de autoria do deputado estadual Vitor Júnior (PDT). A proposta foi aprovada pela Assembleia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro (Alerj), sancionada pelo governador Cláudio Castro, e publicada no Diário Oficial na sexta-feira. Natural de Caratinga (MG), Ziraldo construiu sua carreira no Rio de Janeiro, para onde se mudou aos 16 anos.

Ilustrador talentoso, com mais de 200 títulos publicados, ele foi um dos precursores das histórias em quadrinhos no Brasil, ganhando destaque com a criação da Turma do Pererê em 1960. Ao longo das décadas, conquistou gerações com obras como Flicts e o clássico O Menino Maluquinho, tornando-se referência na literatura voltada ao público infantil.

"A homenagem reconhece sua genialidade e contribuição para o imaginário cultural brasileiro. A obra de Ziraldo transcende o tempo e já faz parte do nosso patrimônio artístico e literário", afirmou o deputado estadual Vitor Júnior.

REPRODUÇÃO



A Biblioteca Parque Estadual fica localizada no Centro do Rio

RAPIDINHA...

INSS começa a pagar descontos

• A partir de amanhã, o INSS começa a devolver R$ 292 milhões a aposentados e pensionistas que tiveram descontos de mensalidades associativas na folha de abril. Embora os descontos tenham sido suspensos no fim de abril, ainda foram aplicados entre 24 de abril e 8 de maio, pois a folha já estava fechada. O INSS reteve os valores e fará a devolução entre 26 de maio e 6 de junho, seguindo o calendário de pagamentos. Os beneficiários não precisam tomar nenhuma ação.

MEIA HORA DE NOTÍCIAS

ESPORTES

GILVAN DE SOUZA / FLAMENGO

PRATO DO DIA: PORCO



Em confronto direto com o Palmeiras pelo Brasileirão, hoje, às 16h, Mengão de Léo Ortiz defende sequência invicta de sete jogos no Allianz Parque. **PÁGINAS 8 E 9**



PRÓXIMOS JOGOS

Libertadores	Quarta	Dep. Táchira	21h30	Maracanã
Brasileirão	01/06	Fortaleza	18h30	Maracanã



CESAR GRECO / PALMEIRAS

Vitor Roque, o 'Tigrinho', custou cerca de R$ 154 milhões na época

• CONFRONTO DIRETO

Aposta em BH

Mengão vai com Bruno Henrique no ataque contra

O mantra de Filipe Luis é encarar toda rodada como final, mas hoje, em especial, o Flamengo tem um duelo com mais cara de decisão. No tapetinho do Allianz Parque, o Mengão enfrenta o líder Palmeiras, às 16h, de olho em tirar a gordurinha do Porco na tabela.

No 'jogo de xadrez' entre técnicos, cada peça no tabuleiro é um mistério, mas Filipe deve levar a campo um ataque com Bruno Henrique no comando, tanto pela condição física de Pedro para atuar na grama sintética, quanto pela pressão que o camisa 27 consegue exercer na saída de bola. Além disso, terá a volta de Arrascaeta, poupado no empate em 0 a 0 com o Botafogo, na rodada passada.

FLA NÃO PERDE NO ALLIANZ PARQUE PELO BRASILEIRO DESDE NOVEMBRO DE 2017: 2 A 0

Em outras circunstâncias, pensar em empate até que não seria mau negócio, mas os quatro pontos de vantagem do Alviverde na liderança não deixam os rubro-negros pensarem em nada diferente de uma vitória, até porque o Allianz Parque não tem sido tão hostil. O Mais Querido não perde por lá desde 2017 pelo Brasileirão — cinco empates e duas vitórias.

Enquanto isso, o Porco, que investiu pesado neste ano, também vai com o que tem de melhor para tentar abrir uma distância ainda maior. Normalmente, não costuma jogar de peito aberto contra o Mengão, só que agora tem um time recheado de estrelas, como a jovem promessa Estêvão e a contratação mais cara da história do futebol brasileiro: Vitor Roque, o 'Tigrinho', comprado ao Barcelona por 25,5 milhões de euros (cerca de R$ 154 milhões na época).

PALMEIRAS	FLAMENGO
Weverton; Giay, Gustavo Gómez, Murilo e Piquerez; Emiliano Martínez, Lucas Evangelista e Estêvão; Maurício, Vitor Roque e Facundo Torres **Técnico**: Abel Ferreira	Rossi, Varela, Léo Ortiz, Léo Pereira e Alex Sandro; Evertton Araújo, Gerson, Luiz Araújo, Arracaeta e Cebolinha (Michael); Bruno Henrique **Técnico:** Filipe Luis

Local: Allianz Parque
Árbitro: Ramon Abatti Abel (SC)
Assistentes: Guilherme Dias Camilo (MG) e Nailton Junior Oliveira (CE)
Horário: 16h
TV: Globo e Premiere



OUÇA HOJE NA SUPER RÁDIO TUPI 1280 AM + FM 96,5

FALA, RUBRO-NEGRO!

ALLIANZ PARQUE DE diversões do Mengão costuma ser lugar de alegria. Até quando perdemos (1 a 0, no ano passado), nos classificamos na Copa do Brasil. Bora assar o Porco!



DADÁ NAÇÃO
falatorcedor@meiahora.com

Flamengo faz sondagem por meia argentino

•O Flamengo segue se movimentando no mercado em busca de reforços para a próxima janela de transferências. De acordo com a jornalista Raísa Simplício, o Rubro-Negro sondou a situação do meia argentino Esequiel Barco, que defende o Spartak Moscou-RUS.

Apesar do jogador ter características que agradam ao time carioca, a questão financeira esfriou o interesse. Os russos pedem 16 milhões de euros (R$ 102,7 milhões) pelo negócio, valor considerado inviável pelo Flamengo.

Barco é um velho conhecido e não traz boas lembranças para a torcida rubro-negra. Em 2017,quando atuava pelo Independiente-ARG, marcou o gol do empate em 1 a 1 com o Flamengo no Maracanã na final da Copa Sul-Americana, que tirou o título da equipe da Gávea por conta da vitória dos argentinos por 2 a 1 no jogo de ida.

Nesta temporada, Esequiel Barco marcou 14 gols e deu nove assistências em 35 partidas. Ele tem contrato com o Spartak Moscou até junho de 2027.

Eufrázio



ou no Tigrinho?

o Porco do badalado (e muito caro) Vitor Roque

ADRIANO FONTES / FLAMENGO



Filipe Luis caminha ao lado de Léo Ortiz, um dos pilares do sistema defensivo do Rubro-Negro

Clássico coloca frente a frente as melhores defesas

• Apesar dos nomes badalados para o ataque, a maior semelhança entre Flamengo e Palmeiras neste Brasileirão está na solidez das defesas. Com apenas quatro gols sofridos, as equipes dividem o posto de time menos vazado do Brasileirão e, muito por isso, conseguem se manter na disputa pelo título.

Por causa das defesas fortes, tanto o Mengão quanto o Porco só perderam uma vez cada no campeonato: o Fla levou 2 a 1 do Cruzeiro, enquanto o Verdão tomou 1 a 0 do Bahia. A diferença de quatro pontos existe só porque o Rubro-Negro empatou três vezes e venceu cinco, enquanto os paulistas venceram sete e empataram uma.

Apesar de ter ganhado menos, o Flamengo é quem tem o melhor ataque do torneio: 17 gols, contra 'apenas' 11 do Palmeiras. Só que os números do Fla são 'inflados' pelas goleadas por 6 a 0 sobre o Juventude e por 4 a 0 sobre o Corinthians. Enquanto isso, o Porco não venceu nenhum jogo por mais de dois gols de diferença.

ADRIANO FONTES / FLAMENGO



O atacante Bruno Henrique costuma crescer nos jogos importantes

Eufrázio

ESPORTES

● SÉRIE A2

RAPHAEL TORRES / DIVULGAÇÃO



Jogo foi disputado em Resende

Resende e America empatam

Resende e America empataram em 1 a 1, na tarde de ontem, no Estádio do Trabalhador, em Resende, pela terceira rodada da Taça Santos Dumont, o primeiro turno da Série A2 do Carioca (Segundona do Rio).

A rede balançou pela primeira vez logo nos primeiros minutos de jogo, com direito a 'Lei do Ex'. Léo Pedro, revelado na base do Resende, tabelou e entrou na área para vencer o goleiro e abrir o placar para o America.

O Resende pressionou e cresceu no segundo tempo. Aos 14 minutos, após cobrança de escanteio, Luan Gama escorou de cabeça e empatou: 1 a 1.

O líder São Gonçalo entra em campo hoje para enfrentar o Olaria, às 15h, na Rua Bariri. Se vencer, se isola em primeiro lugar. No mesmo horário, a Cabofriense recebe o Araruama, no estádio João Saldanha.

Série B do Brasileiro

O Volta Redonda segurou o empate em 1 a 1 com o Remo, ontem, no Mangueirão, pela 9ª rodada da Série B do Brasileiro, e dormiu fora do Z-4.

MH2

TAÇA SANTOS DUMONT

	CLUBES	PT	J	V	E	D	GP	GC	SG
1º	SÃO GONÇALO EC	6	2	2	0	0	4	1	3
2º	AMERICA-RJ	5	3	1	2	0	3	2	1
3º	RESENDE	4	3	1	1	1	3	3	0
4º	CABOFRIENSE	4	2	1	1	0	2	1	1
5º	OLARIA	3	2	1	0	1	4	2	2
6º	AMERICANO	3	2	1	0	1	4	3	1
7º	AUDAX-RJ	3	2	1	0	1	2	2	0
8º	BANGU	3	3	1	0	2	2	3	-1
9º	PETRÓPOLIS	3	2	1	0	1	2	4	-2
10º	DUQUE DE CAXIAS	3	3	1	0	2	1	3	-2
11º	ARARUAMA	1	2	0	1	1	1	3	-2
12º	PÉROLAS NEGRAS	1	2	0	1	1	0	1	-1

CLASSIFICADOS | MANTEVE | REBAIXADOS

O Campeonato Carioca Série A2 será dividido em: Taça Santos Dumont, Semifinal Estadual e Final Estadual. Os quatro primeiros colocados da Taça Santos Dumont se classificam para as semifinais da Série A2, onde somente o campeão conquistará o acesso para a Série A do Campeonato Carioca, em 2026. Os dois últimos estarão diretamente rebaixados para a Série B1 do Estadual, que será disputada em setembro deste ano

3ª RODADA

ONTEM

RESENDE	1 X 1	AMERICA	15:00
BANGU	0 X 1	DUQUE DE CAXIAS	19:00
*PETRÓPOLIS	X	AUDAX	20:00

HOJE

OLARIA	X	SÃO GONÇALO	15:00
CABOFRIENSE	X	ARARUAMA	15:00

SEGUNDA

PÉROLAS NEGRAS	X	AMERICANO	15:00

*NÃO ENCERRADO ATÉ O FECHAMENTO DESTA EDIÇÃO

4ª RODADA

30/05

SÃO GONÇALO	X	PÉROLAS NEGRAS	15:00
ARARUAMA	X	RESENDE	15:00
AMERICA	X	PETRÓPOLIS	15:00
DUQUE DE CAXIAS	X	OLARIA	15:00
AMERICANO	X	CABOFRIENSE	15:00

01/06

AUDAX	X	BANGU	15:00

ARTILHARIA

2 GOLS: Iacovelli (America, foto) e Andrey (Americano). **1 GOL:** Marcelo e Berê (Bangu); Madson e Ezequiel (Petrópolis); Sidney Nery e Ryan (Cabofriense); Eberson, Pedro China, Miguel e Athyla (São Gonçalo); Bruno e Railson (Americano); Alex Moretti e Laruso (Audax); Léo Pedro (America); Thiago Sales, Luan Gama e Matheus Goiano (Resende); João Bravo (Araruama); Rhyan, Cipriano, Caio e Marquinhos (Olaria); e Neném (Duque de Caxias)



AFC / DIVULGAÇÃO

BRASILEIRÃO - SÉRIE A

	CLUBES	PT	J	V	E	D	GP	GC	S
1º	PALMEIRAS	22	9	7	1	1	11	4	7
2º	FLAMENGO	18	9	5	3	1	17	4	13
3º	CRUZEIRO	17	9	5	2	2	13	7	6
4º	BRAGANTINO	17	9	5	2	2	11	8	3
5º	FLUMINENSE	17	10	5	2	3	13	12	1
6º	CEARÁ	15	9	4	3	2	11	7	4
7º	BAHIA	15	9	4	3	2	9	9	0
8º	MIRASSOL	14	10	3	5	2	16	12	4
9º	CORINTHIANS	13	9	4	1	4	12	14	-2
10º	ATLÉTICO-MG	13	9	3	4	2	10	10	0
11º	BOTAFOGO	12	9	3	3	3	10	5	5
12º	SÃO PAULO	12	10	2	6	2	8	9	-1
13º	VASCO	10	10	3	1	6	11	13	-2
14º	FORTALEZA	10	9	2	4	3	10	8	2
15º	INTERNACIONAL	10	9	2	4	3	11	13	-2
16º	VITÓRIA	9	9	2	3	4	10	13	-3
17º	GRÊMIO	9	9	2	3	4	8	14	-6
18º	JUVENTUDE	8	9	2	2	5	8	21	-13
19º	SANTOS	5	9	1	2	6	7	11	-4
20º	SPORT	2	9	0	2	7	4	16	-12

LIBERTADORES | PRÉ-LIBERTADORES | SUL-AMERICANA | ZONA NEUTRA | REBAIXAMENTO

Os times que terminarem no G-4 do Brasileiro e o campeão da Copa do Brasil estarão classificados para a fase de grupos da Libertadores de 2026. O 5º e o 6º colocados do Brasileiro disputarão a Pré-Libertadores de 2026. Já os seis times mais bem colocados do Brasileiro, excluindo os classificados para a Libertadores de 2026, vão disputar a Sul-Americana de 2026. Se uma equipe brasileira ganhar a Liberta ou a Sula de 2025, esta acessará a Liberta de 2026 na fase de grupos. Critérios de desempate: 1º) maior número de vitórias; 2º) maior saldo de gols; 3º) maior número de gols pró; 4º) confronto direto (resultado dos jogos de ida e volta somados, ou seja, o resultado do 'jogo de 180 minutos'); 5º) menor número de cartões vermelhos; 6º) menor número de cartões amarelos; 7º) sorteio.

10ª RODADA

ONTEM

FLUMINENSE	2 X 1	VASCO	18:30
SÃO PAULO	0 X 2	MIRASSOL	18:30
*ATLÉTICO-MG	X	CORINTHIANS	21:00

HOJE

GRÊMIO	X	BAHIA	11:00
PALMEIRAS	X	FLAMENGO	16:00
SPORT	X	INTERNACIONAL	16:00
VITÓRIA	X	SANTOS	18:30
FORTALEZA	X	CRUZEIRO	20:30

AMANHÃ

BRAGANTINO	X	JUVENTUDE	20:00

04/06

BOTAFOGO	X	CEARÁ	20:00

*NÃO ENCERRADO ATÉ O FECHAMENTO DESTA EDIÇÃO

11ª RODADA

31/05

BAHIA	X	SÃO PAULO	18:30
VASCO	X	BRAGANTINO	21:00

01/06

MIRASSOL	X	SPORT	11:00
SANTOS	X	BOTAFOGO	16:00
JUVENTUDE	X	GRÊMIO	16:00
FLAMENGO	X	FORTALEZA	18:30
CORINTHIANS	X	VITÓRIA	18:30
CEARÁ	X	ATLÉTICO-MG	18:30
CRUZEIRO	X	PALMEIRAS	19:30
INTERNACIONAL	X	FLUMINENSE	20:30

ARTILHARIA

7 GOLS: Arrascaeta (Fla, foto) e Vegetti (Vasco). **5 GOLS:** Kaio Jorge (Cruzeiro), Reinaldo (Mirassol) e Yuri Alberto (Corinthians) **4 GOLS:** Pedro (Fla) e Pedro Raul (Ceará) **3 GOLS:** Depay (Corinthians); Lucero (Fortaleza); Ferreira e André Silva (São Paulo); Isidro Pitta (Bragantino); Igor Jesus (Botafogo); Kayser (Vitória); Batalla (Juventude); e Gabriel (Mirassol)



GILVAN DE SOUZA / FLAMENGO

PRÓXIMOS JOGOS

Quinta	Once Caldas	21h30
01/06	Inter-RS	20h30



PRÓXIMOS JOGOS

Terça	Melgar-PER	19h
31/05	Bragantino	21h



Guga faz a festa do FLUZÃO NO MARACA

Lateral marca golaço no fim, e Tricolor vence Vasco de virada no Brasileirão

De virada, o Fluminense venceu o Vasco por 2 a 1 no Maracanã, na noite de ontem, pela décima rodada do Brasileirão. O Tricolor até começou melhor, mas o Cruz-Maltino saiu na frente com João Victor. O Fluzão, porém, conseguiu deixar tudo igual com um gol contra de Vegetti. A etapa complementar foi de menos emoção, mas os comandados de Renato foram superiores. E na reta final, Guga acertou um chutaço de fora da área para selar o triunfo.

Fluminense e Vasco fizeram um primeiro tempo animado no Maracanã. O Tricolor começou melhor e teve mais volume ofensivo, mas não aproveitou esse momento para balançar as redes.

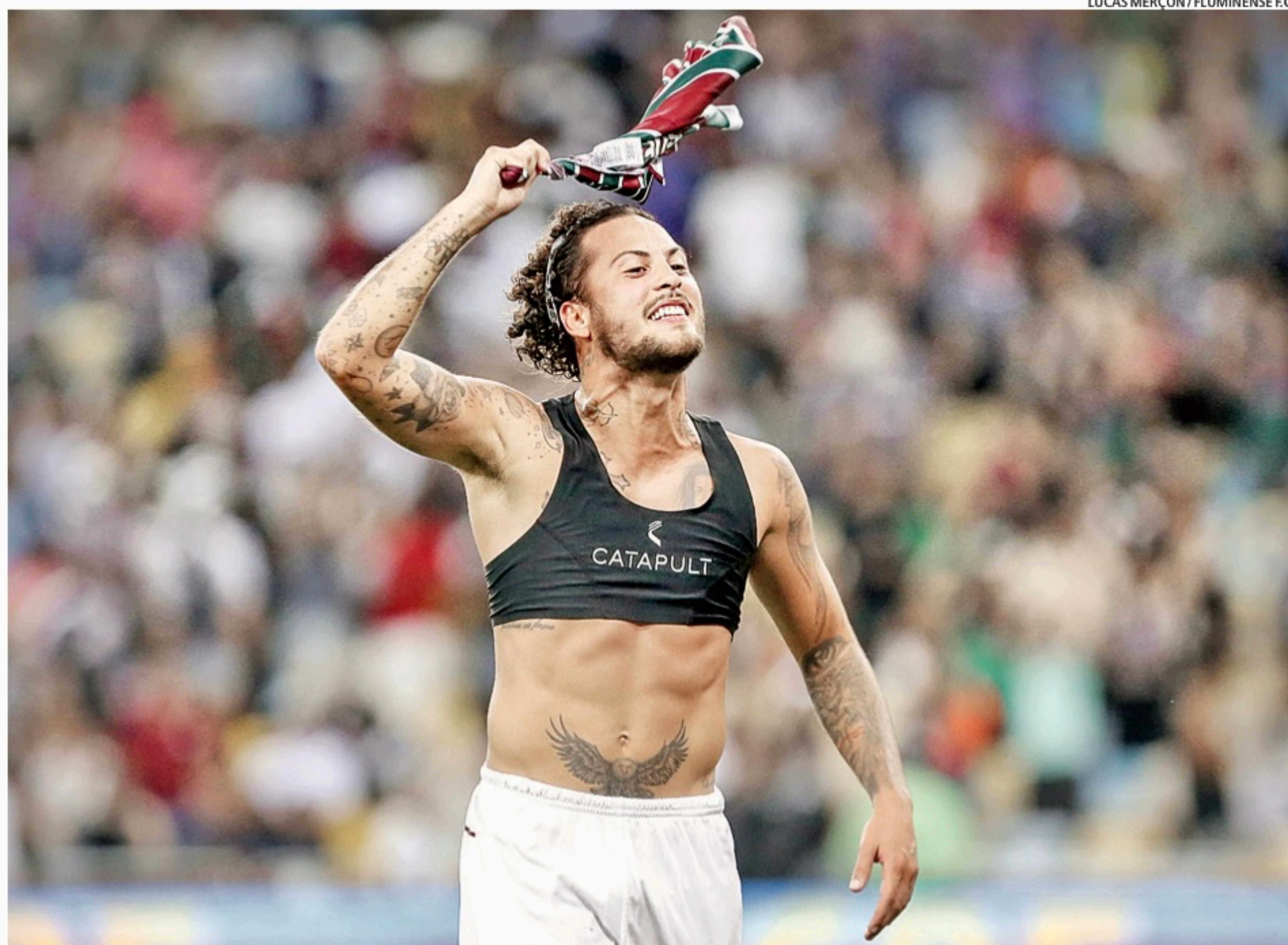
FLU VENCEU 4 DOS DOS 5 JOGOS NO TORNEIO MARCANDO APÓS OS 40 DO SEGUNDO TEMPO

Melhor para o Vascão, que abriu o placar com João Victor de cabeça. Na comemoração, Rayan fez a letra 'C' em alusão ao Flu já ter disputado a terceira divisão.

Já na reta final do primeiro tempo, o Time de Guerreiros deixou tudo igual. Lima cabeceou, Léo Jardim fez a defesa, mas a bola rebateu em Vegetti e entrou.

No segundo tempo, o cenário se repetiu, com o Fluzão ditando o ritmo, enquanto o Vasco mostrava dificuldade para sair. Com o passar do tempo, o Cruz-Maltino até conseguiu ir ao ataque, mas o time de Renato Gaúcho seguia melhor e foi coroado com a vitória, que veio dos pés de Guga com um lindo chute de fora da área.

LUCAS MERÇON / FLUMINENSE F.C.



Guga ajudou o Fluzão a ser superior ao Vasco durante boa parte do clássico e foi coroado com um golaço que garantiu a vitória

FALA, TRICOLOR!

AVISA LÁ PRO JUVENIL do Rayan que o jogo só acaba quando o juiz apita. Foi provocar antes da hora e saiu derrotado com gol do Guga kkkkk.



DIDI LARANJEIRAS
falatorcedor@meiahora.com

FLUMINENSE 2	VASCO 1
Fábio; Guga, Thiago Silva, Freytes e Renê; Martinelli, Hércules (Riquelme Felipe), Lima (Ganso) e Arias; Serna (Paulo Baya) e Everaldo. **Técnico:** Renato Gaúcho.	Léo Jardim; Paulo Henrique, João Victor, Luiz Gustavo (Lucas Freitas) e Lucas Piton; Hugo Moura (Paulinho), Mateus Carvalho (Adson) e Tchê Tchê; Nuno Moreira, Rayan e Vegetti. **Técnico:** Fernando Diniz

Local: Maracanã **Juiz:** Rodrigo José Pereira de Lima **Auxiliares:** Danilo Ricardo Simon Manis e Francisco Chaves Bezerra Junior **Gols: 1º tempo:** João Victor (24 minutos) e Vegetti (contra aos 41) **2º tempo:** Guga (41 minutos) **Cartões amarelos:** Fábio, Freytes, Everaldo, Guga (FLU); Hugo Moura, Mateus Carvalho, Luiz Gustavo (VAS) **Renda:** R$ 2.576.612,50 **Público:** 42.422 pagantes, 46.177 presentes

FALA, VASCAÍNO!

FUTEBOL É CRUEL. O CHUTE do Rayan, na mesma posição, explodiu no travessão, enquanto o do Guga entrou. É muito azar.



DEDÉ COLINA
falatorcedor@meiahora.com



PRÓXIMOS JOGOS

Libertadores	Terça	Univ. de Chile	21h30	Nilton Santos
Brasileirão	01/06	Santos	16h	Vila Belmiro

● TEXTOR VAI ABRIR O COFRE

Reforçar pro Mundial

Glorioso deseja contratar até quatro reforços para o campeonato da Fifa

O Botafogo já trabalha para reforçar seu elenco para a disputa do Mundial de Clubes. De acordo com o site *Fogãonet*, o Glorioso quer contratar de três a quatro reforços antes de iniciar a disputa do torneio da Fifa.

O clube não descarta a possibilidade de fazer um investimento financeiro maior para trazer um jogador mais renomado. Porém, a tendência é que as contratações sejam as famosas "oportunidades de mercado", ou seja, buscar jogadores promissores que estão em fim de contrato.

MESMO COM A DESISTÊNCIA DE WENDEL, A CHEGADA DE UM VOLANTE NÃO SERÁ PRIORIDADE

Segundo o *GE*, mesmo com a desistência da contratação de Wendel, a chegada de um volante não será prioridade para o Botafogo. O clube quer concentrar suas negociações para trazer zagueiro, meia e ponta-direita.

O Botafogo possui a janela especial do Mundial de Clubes, de 1º ao dia 10 de junho, para contratação. Em seguida, o período tradicional de transferências abrirá até 2 de setembro.

A estreia do Botafogo no Mundial de Clubes será no dia 15 de junho, às 23h (de Brasília), contra o Seattle Sounders-EUA. O Glorioso também terá pela frente no grupo B os poderosos Atlético de Madrid e Paris Saint-Germain.

FALA, ALVINEGRO!

TEXTOR TÁ PROMETENDO a contratação de reforços de alto nível há um tempão e nada. Chegaram só uns cabeças de bagre que não têm vaga nem na várzea. Está difícil.



DODÔ GENERAL
falatorcedor@meiahora.com

VÍTOR SILVA/BOTAFOGO



John Textor prometeu que o Glorioso teria um time tão competitivo quanto o do ano passado e não cumpriu

Botafogo vai cancelar ingressos

•O Botafogo informou que deu início ao processo de cancelamento dos ingressos comprados por torcedores da Universidad de Chile fora do setor visitante do Estádio Nilton Santos, onde as duas equipes se enfrentam pela Libertadores.

A carga destinada ao setor dos visitantes está esgotada. E, segundo a nota do Alvinegro, o clube identificou que torcedores da La U adquiriram entradas para outros setores do Nilton Santos de forma indevida.

"O Clube reforça que a segurança da partida é de sua responsabilidade e que os torcedores do time adversário não poderão acessar outros setores que não sejam o Setor Sul. O Botafogo já informou tanto à CONMEBOL quanto à Universidad de Chile para que fortaleçam esta mensagem junto aos torcedores visitantes", diz um trecho da nota divulgada pelo Glorioso.

● SÉRIE D DO BRASILEIRO

Maricá vence mais uma

Tsunami mantém boa fase e invencibilidade de 20 jogos em casa

O Maricá derrotou o Porto Vitória-ES, por 2 a 1, ontem, no Estádio João Saldanha, pela sexta das 14 rodadas do Grupo A6 da Série D do Brasileiro. O Tsunami já soma 20 jogos de invencibilidade em casa.

Na etapa inicial, o Maricá abriu o placar com Clayton logo no primeiro minuto. Lucas Xavier deixou tudo igual aos 19. No segundo tempo, Marcelo garantiu os três pontos, em cobrança de pênalti aos 19. Com o resultado, o Maricá assumiu a vice-liderança, com 10 pontos.

Já em Saquarema, o Boavista cedeu o empate aos 44 minutos do segundo tempo ao Água Santa-SP: 2 a 2.

Os visitantes saíram na frente com Villian, aos 21 minutos de jogo, mas o Verdão virou com Gabriel Conceição (31 do primeiro tempo) e Caetano (21 da etapa final). No finzinho, Carlão aproveitou falha do goleiro André Luiz e deixou tudo igual.

O Verdão segue com 8 pontos, um a mais que o time paulista. Ambos estão fora do G-4, a zona de classificação do Grupo A6.

Em Cariacica, o Nova Iguaçu venceu o Rio Branco-ES, por 1 a 0, gol de Xandinho aos 8 minutos de jogo, e entrou no G-4.

REPRODUÇÃO DE TV



Jogadores do Maricá comemoram após Clayton abrir o placar

GRUPO A6 DA SÉRIE D DO BRASILEIRO

6ª RODADA

ONTEM

BOAVISTA	2 X 2	ÁGUA SANTA-SP	16:00
MARICÁ	2 X 1	PORTO VITÓRIA-ES	16:00
PORTUGUESA-SP	2 X 1	POUSO ALEGRE-RS	17:00
RIO BRANCO-ES	0 X 1	NOVA IGUAÇU	17:00

CLASSIFICAÇÃO

	TIME	PTS
1	PORTUGUESA-SP	13
2	MARICÁ	10
3	RIO BRANCO-ES	9
4	NOVA IGUAÇU	8
5	BOAVISTA	8
6	POUSO ALEGRE-MG	7
7	ÁGUA SANTA-SP	7
8	PORTO VITÓRIA-ES	5

BR PETROBRAS Apresenta:

O ENCONTRO DE CRIATIVIDADE DA AMÉRICA LATINA





Ou a perspectiva influencia?

NÃO DAMOS RESPOSTAS.
Reinventamos perguntas.



rio2c.com 2025 27/05 a 01/06
Cidade das Artes Rio de Janeiro

Apresenta: BR PETROBRAS GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

Patrocínio: 120 Light C&A

Eufrázio

A GATA DA HORA

DIVULGAÇÃO/WTT



Calderano na final do Mundial

Hugo Calderano fez história mais uma vez. Ontem, o atleta brasileiro venceu o chinês Liang Jingkun, quinto do ranking, em uma semifinal muito disputada, por 4 sets a 3, com parciais de 15/13, 11/7, 8/11, 11/8, 3/11, 7/11 e 11/9, e se garantiu na final do Mundial de tênis de mesa, disputado no Catar. Hoje, às 9h30 (de Brasília), Hugo vai brigar pelo ouro com mais um chinês. Wang Chuqin é o atual número 2 do mundo e tem vantagem de 4 a 2 no confronto direto com o brasileiro. No entanto, Hugo levou a melhor no último duelo, na semifinal da Copa do Mundo, há pouco mais de um mês. O Sportv transmite a final. Com o resultado, Hugo entrou para a história do tênis de mesa. Ele será o primeiro mesa-tenista de fora da Ásia ou da Europa a disputar a decisão do Mundial.

Sorteio da Copa do Brasil

•A CBF realizará no dia 2 de junho, na sede da entidade, no Rio, o sorteio das oitavas de final da Copa do Brasil Masculina. Fluminense, Bahia, Atlético-MG, Flamengo, Corinthians, Retrô-PE, Vasco, Athletico-PR, São Paulo, CSA, CRB, Botafogo, Cruzeiro, Palmeiras, Internacional e Red Bull Bragantino. O sorteio será às 15h30. Os duelos de ida e volta estão previstos para os dias 30 de julho e 6 de agosto.

•**DEPOIS DE 18 ANOS,** o Arsenal voltar a conquistar a Liga dos Campeões Feminina. A equipe inglesa faturou o título pela segunda vez em sua história com a vitória sobre o Barcelona por 1 a 0 no Estádio José Alvalade, em Lisboa, pela final do torneio.

•**CARLO ANCELOTTI foi homenageado pela torcida do Real Madrid em sua despedida do clube, antes da partida contra a Real Sociedad, pelo Espanhol. Ele ganhou um bandeirão com sua imagem e uma mensagem de agradecimento.**

DIVULGAÇÃO



STÉPHANI REZ se prepara para um novo desafio que une brilho, ritmo e tradição. A influenciadora está prestes a assumir um papel de destaque no Carnaval, e tudo indica que ela será a nova musa de uma renomada escola de samba. "É algo que sempre admirei e sonhei viver. Estou realizando mais um sonho". Quer saber mais? Acompanhe o Instagram @stephani_rez

Gatas, mandem fotos e fone para agatadahora@meiahora.com

BABADO

REPRODUÇÃO



'É O BEBÊ REBORN DO FUTEBOL BRASILEIRO'

•Luana Piovani causou na web ao compartilhar um vídeo em que Guilherme Pallesi, do 'Bola na Rede', da RedeTV!, critica Neymar. O comentarista afirmou que o jogador 'não serve para porcaria nenhuma'. "Para mim, hoje, o Neymar no Santos é o bebê reborn do futebol brasileiro, tem demonstrado a cada dia não estar nem aí para o time", disse. Conhecida por polêmicas, a atriz reforçou seu posicionamento contra o atleta.



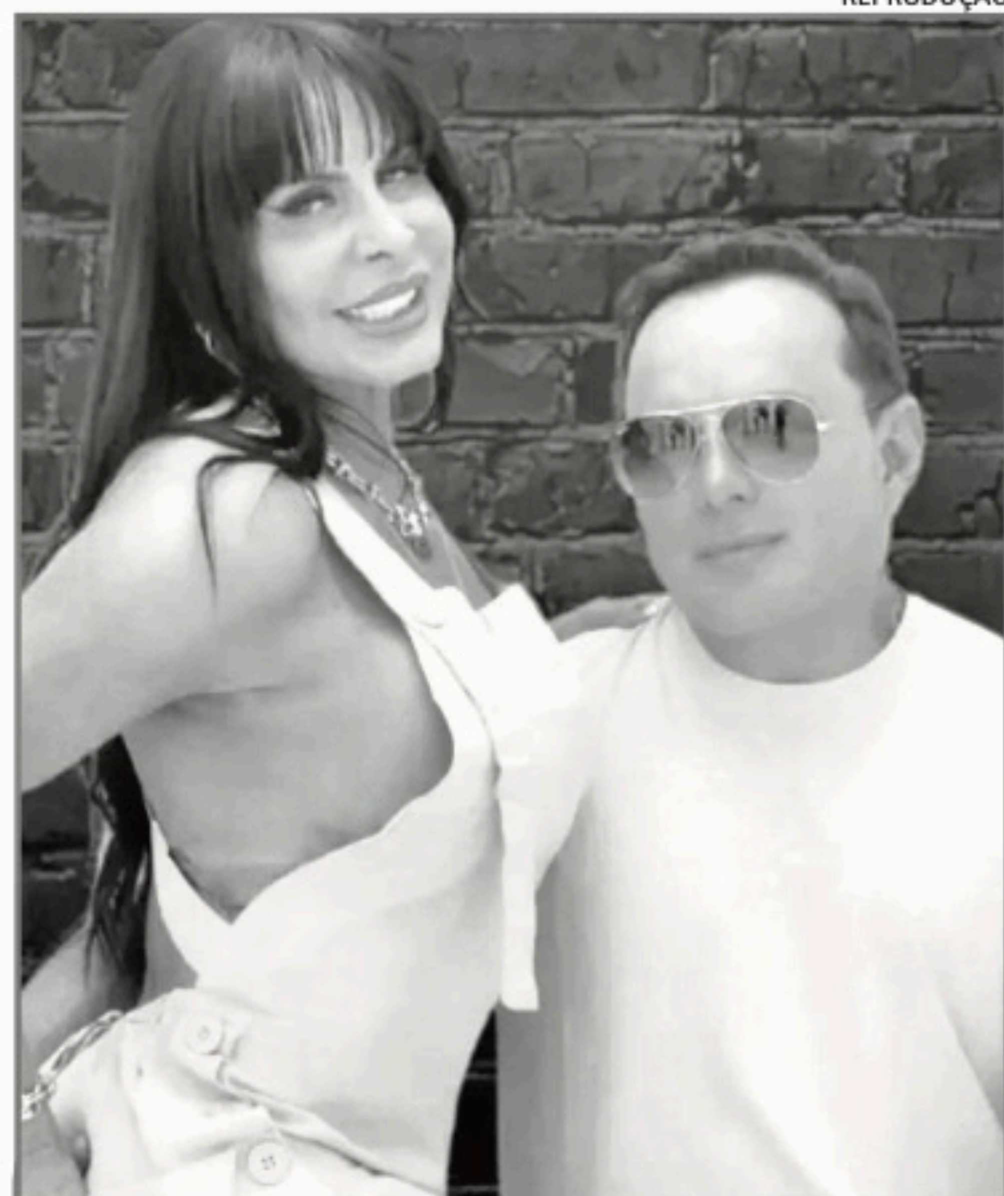
EDUARDO MARTINS/BRAZIL NEWS



Juntinhos

•Deborah Secco posou para as fotos com o novo namorado, Dudu Borges, durante um evento em Guarulhos (SP). Nos registros, o casal apareceu agarradinho para acompanhar a gravação do DVD 'Traia Acústico'. A artista foi vista com o produtor musical, publicamente, pela primeira vez em abril, durante o show em comemoração aos 20 anos da dupla sertaneja Jorge & Mateus.

REPRODUÇÃO



MULTA SUPERIOR A R$ 180 MIL

•Gretchen e o marido, Esdras de Souza, desistiram do 'Power Couple Brasil', da TV Record. A Rainha do Rebolado revelou que terá que arcar com uma multa superior a R$ 180 mil por ter abandonado o reality. A cantora e o saxofonista deixaram o confinamento na madrugada da última sexta-feira, após a eliminação de Francine e Júnior, casal com quem a artista mantinha afinidade.

LONGO PERRENGUE

•Rafa Kalimann mostrou aos seguidores o processo para tampar suas 11 tatuagens. "Nessas horas, se tem uma coisa que me arrependo na vida, é de ter tanta tatuagem. Vira uma missão para esconder, parece uma cirurgia", contou, aos risos.

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM



PARABÉNS, PIETRO!

•Murilo Benício celebrou o aniversário de 20 anos do filho, Pietro, fruto da antiga relação com Giovanna Antonelli. O ator publicou uma sequência de registros antigos ao lado do caçula, no Instagram, e recebeu vários elogios dos internautas.



REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

'VALE TUDO'

•Débora Bloch, intérprete de Odete Roitman em 'Vale Tudo', da TV Globo, comentou as críticas que a trama vem recebendo nas redes. No podcast 'Conversa vai, conversa vem, a atriz defendeu o remake e confessou não acompanhar os comentários negativos. "Não leio, mas sei que estão falando da novela. As frases de Odete estão repercutindo, isso é sucesso. Se tudo que sai viraliza, é sinal de êxito", afirmou a veterana.

REPRODUÇÃO/TV GLOBO



ALTO-ASTRAL



HORÓSCOPO

FRASE DO DIA

"A avareza perde tudo ao pretender ganhar tudo." (Jean de La Fontaine)

ÁRIES
de 21 de março a 20 de abril

•Dia para valorizar a paciência e a perseverança. A Lua impulsiona as finanças. Atenção com gastos durante a noite e cuidado com os seus ciúmes no amor.
cor: azul
Números da sorte: 03, 12, 09

TOURO
de 21 de abril a 20 de maio

•Controle emoções e não permita que sua determinação oscile no dia de hoje. Boas notícias financeiras estão a caminho, graças à energia de Mercúrio.
cor: azul-esverdeado
Números da sorte: 59, 40, 23

GÊMEOS
de 21 de maio a 20 de junho

•Instabilidades nas relações podem até aparecer, mas calma, Mercúrio está chegando para trazer poder à comunicação e melhorar os seus contatinhos!
cor: azul-claro
Números da sorte: 22, 14, 06

CÂNCER
de 21 de junho a 22 de julho

•Dedicação e responsabilidade trarão progresso! Cuide das finanças e tente ser menos retraída para melhorar a comunicação com quem você ama.
cor: marrom
Números da sorte: 44, 15, 06

LEÃO
de 23 de julho a 22 de agosto

•Saturno agora está em Áries, exigindo responsabilidade e maturidade em seus projetos. A Lua reforça suas ambições, mas cuidado com tretas à noite!
cor: preto
Números da sorte: 44, 53, 33

VIRGEM
de 23 de agosto a 22 de setembro

•Domingo é dia de se aventurar! Passeios relaxantes ou viagens garantem o divertimento. À noite, cuide da saúde e curta um momentinho bem caseiro.
cor: amarelo
Números da sorte: 21, 18, 36

LIBRA
de 23 de setembro a 22 de outubro

•Domingo perfeito para aproveitar em alegria com a família. Algumas instabilidades podem surgir, porém, surpresas na paixão estão bem perto de surgir!
cor: amarelo-ouro
Números da sorte: 39, 19, 48

ESCORPIÃO
de 23 de outubro a 21 de novembro

•Mantenha-se bastante organizado e tenha atenção aos pequenos problemas de saúde. A Lua favorece o amor, mas cuidado com rivalidades à noite.
cor: dourado
Números da sorte: 48, 12, 46

SAGITÁRIO
de 22 de novembro a 21 de dezembro

•Saturno chega ao seu paraíso astral, prometendo influenciar positivamente nas finanças e no amor. Cuide de sua saúde, tensões podem surgir à noite.
cor: cinza
Números da sorte: 24, 51, 08

CAPRICÓRNIO
de 22 de dezembro a 20 de janeiro

•Domingue com diversão e prazer! Absorva conselhos valiosos de parentes mais velhos. Cuidado com altos e baixos à noite, principalmente na sua relação.
cor: verde-claro
Números da sorte: 38, 16, 20

AQUÁRIO
de 21 de janeiro a 19 de fevereiro

•Domingão de grandes mudanças! A dica é ser flexível nos contatos e aceitar opiniões. Mercúrio fortalece seu charme e traz conquistas gloriosas para você.
cor: rosa
Números da sorte: 47, 56, 09

PEIXES
de 20 de fevereiro a 20 de março

•Domingou, peixinho! Saturno tem novidades para sua fortuna. Conversas gostosas aguardam e a noite pode surpreender, especialmente na paixão.
cor: verde
Números da sorte: 04, 22, 51

SANTO DO DIA



SANTA MARIA MADALENA DE PAZZI

Catarina, nome recebido em seu batismo, nasceu em 1566, na Itália. Aos 9 anos, fez um voto de castidade e consagrou sua vida a Deus. Aos 16 anos, ingressou no convento das carmelitas de Florença, onde viveu reclusa em oração e penitência. Santa Maria Madalena de Pazzi também se destacou por sua caridade e humildade. Ela deixou um rico legado de escritos místicos. Morreu em 25 de maio de 1607, no convento de santa Maria dos Anjos. Canonizada em 1669 pelo Papa Clemente IX, é venerada como padroeira dos farmacêuticos.



ATENDIMENTO AO LEITOR: 21 98921-4985 - E-MAIL: FALECONOSCO@ODIA.COM.BR/ AV. DOM HÉLDER CÂMARA, 164. CEP 20911.292, RJ

O **Meia Hora** é uma publicação da Editora O Dia Ltda **FILIADO AO IVC** (INSTITUTO VERIFICADOR DE COMUNICAÇÃO)

Presidente
Thiago Feitosa
Editor-chefe
Edmo Junior (edmo.junior@meiahora.com)
Editor-assistente
Danillo Pedrosa (danilo.pedrosa@meiahora.com)

Editor-assistente de arte
Sidinei Nunes (snunes@meiahora.com)
Central de Atendimento ao Leitor:
21 98921-4985
Anuncie:
21 98762-8279/ 21 98762-8277/ 21 98762-8242.- e-mail: anuncie@odia.com.br

Noticiário: 21 98762-8277 / 21 98762-8242 / 21 99505-2530 / 21 98762-8279
SP: (11) 99505-0105
Brasília: (61) 99209-1891
Fale conosco:
faleconosco@odia.com.br

Palavras Cruzadas

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

Resolva esta Direta, sabendo que letras iguais correspondem a números iguais.
A(s) letra(s) que não se repete(m) já está(ão) impressa(s).

Posição desejada em uma competição (esporte)		1 / 2	Fruto servido com granola / Fiscal de feiras (pop.)	Lá; acolá	Interpretação teatral	3	A torre da confusão de línguas (Bib.)	4
A rua que não cruza com outra	5	2	3	2	6	7	6	2
2	3	8	2	6	Produto Interno Bruto (sigla)	5	8	4
Fonte do Word (Inform.)	8	Imitar a coruja / Dá existência a	5	8	2	3	Tornado menos crespo (o cabelo)	7
9	10	11 / 7	2	Não imaginário / Direciona o navio	3	7	2	6
(?)-3, óleo de peixes benéfico ao coração	7	3	Acusada / Frase como "Tal pai, tal filho"	6	Enfeite de calcinhas e sutiãs	12	6	Letícia Spiller, atriz / Apenas; somente
13	8	2	13	7	3	7	8	12
6 de janeiro / Letra do infinitivo	3	Enorme / (?) Meirelles, cantor e compositor	8	10	7	14	12	9
Oito ou (?): tudo ou nada	9	8	15	7	14	15	2	Um e outro: os dois
2	6	V	9	Concedida; gratuita / Selva; floresta	13	2	13	2
Onde se deve acertar o tiro	16	9	Membro de sociedade secreta	10	2	1	9	10
Tamanho grande de camisas (abrev.)	11	Caneta, em inglês	5	2	Sílaba de "urnas"	Ã	Segunda opção da múltipla escolha	4
Dedicado; carinhoso / Fazer xixi	2	17	7	15	16	9	12	9
16	3	8	14	2	3	Fausto Silva, apresentador	17	12

Jogo dos 7 erros

Procure e marque as SETE diferenças entre os dois desenhos.

ILUSTRAÇÃO: NIVALDO

Sudoku

Preencha os espaços vazios com algarismos de 1 a 9. Os algarismos não podem se repetir nas linhas verticais e horizontais, nem nos quadrados menores (3x3).

	1			3		6		
2		9						
	7		9			8		4
		3		6				
5			7		8			3
				5		9		
8		5			4		6	
						3		7
		4		2			5	

#FaçaCoquetel
Assine e receba no conforto da sua casa!
Acesse nosso site!
COQUETEL

Soluções

CELEBRIDADES

POR ISABELLE ROSA

BRUNA SUSSEKIND / DIVULGAÇÃO

'Vale Tudo': Letícia Vieira aponta semelhança com Gilda

Cria de Belford Roxo e ex-moradora da Rocinha, Letícia Vieira brilha como Gilda em 'Vale Tudo', da TV Globo. Essa é a primeira novela da artista de 25 anos, que, assim como a personagem, já foi ambulante e recebeu oportunidades de pessoas que passaram pelo seu caminho. Em entrevista ao MEIA HORA, a atriz fala sobre a repercussão da jovem no remake da novela, exibida originalmente em 1988, trabalho na série 'Vermelho Sangue', prevista para estrear no Globoplay neste ano, perda do pai e representatividade para as meninas da comunidade. Confira!

Letícia, como é estrear em novelas em pleno horário nobre? A sensação de responsabilidade acaba sendo maior por isso?

Foi esquisito me ver na televisão nesse primeiro momento. Por outro lado, também senti um empoderamento muito grande ao me ver no horário nobre, fazendo um remake de uma novela que muitos dizem que é a novela das novelas, porque eu olho a minha trajetória e eu penso, olha onde eu estou, olha onde eu cheguei, vindo de onde eu vim, nascendo na família que eu nasci. É uma conquista, eu estou representando muitas pessoas. Eu carrego uma responsabilidade de representar essas meninas periféricas que tem o sonho de se tornarem artistas, de terem uma carreira, e eu acho que eu estou conseguindo inspirar essas meninas.

Como foi sua preparação para dar vida à Gilda? Vi que você também já foi ambulante. O que você vendia e como foi essa fase da sua vida?

Pude contar com um time de grandes preparadoras, Cris Moura, Márcia Rubim e Bella Sechin. Além disso, mergulhei fundo no meu passado, na minha própria história. Na época que fui ambulante eu vendia sacolé. Foi uma fase difícil, trabalhosa, mas necessária para minha trajetória enquanto pessoa e artista.

A Gilda ganhou uma segunda chance da Raquel (Taís Araujo) na novela. Nessas suas vivências da época de ambulante, chegou a conhecer alguma história que se assemelhe com a de sua personagem?

A minha, eu tive muitas 'Raqueis' no meu cami-



> **Quase não acredito que estou trabalhando com Taís Araújo e o Matheus Nachtergaele**

nho. Deus sempre foi colocando pessoas dispostas a me dar uma oportunidade.

Além de ser ambulante, você chegou a trabalhar em outras coisas?

Trabalhei como caixa numa loja de roupa, fui ambulante, vendedora numa loja de acessórios, tive um brechó online, fui estagiária numa clínica médica, analista numa grande marca de moda, modelo e agora atriz.

Você nasceu em Belford Roxo e já morou na Rocinha. Saiu da comunidade há muito tempo? Ainda frequenta a Rocinha, tem muitos amigos por lá?

Saí da Rocinha no início deste ano. Frequento, claro. A Rocinha me acolheu por alguns anos como uma segunda mãe.

'SENTI UM EMPODERAMENTO MUITO GRANDE AO ME VER NO HORÁRIO NOBRE'

Há outros pontos em comum entre você e a Gilda, Letícia?

Assim como a Gilda eu também sou pau para toda obra. Me identifico muito com ela porque ela está sempre pronta para qualquer coisa. Ainda mais quando se trata de ajudar as pessoas que amo.

Como é o retorno das pessoas em relação à personagem? Você acompanha o que as pessoas falam sobre a Gilda nas redes sociais? Tem sido muito parada nas ruas?

Eu realmente tenho me surpreendido muito positivamente com o retorno do público. Percebo o quanto as pessoas estão gostando da Gilda. Me sinto muito prestigiada. As pessoas me param na rua para elogiar a personagem, para descrever a cena que se emocionaram. Às vezes pedem até foto comigo. É um momento novo, e eu estou curtindo. É bom sentir que você é bem quisto pelo público.

Você chegou a assistir à primeira versão de 'Vale Tudo'?

Mesmo fazendo um remake, acredito que estamos fazendo uma outra novela. São novos tempos, um novo Brasil, com outros dilemas. Escolhi não assistir à primeira versão para criar a minha própria Gilda. Confiando, claro, na direção e na nossa grande autora.

Como é contracenar com grandes nomes da teledramaturgia, como a Taís Araújo e o Matheus Nachtergaele, Letícia? Eles te dão muitos conselhos?

Às vezes estou entre os dois e cogito me beliscar. Eu quase não acredito que estou fazendo um trabalho desse tamanho ao lado deles. Taís e Matheus são grandes parceiros de cena e fora de cena. Sempre me dão conselhos e alguns toques. A gente se diverte muito junto. Tem sido uma honra contracenar com esses dois.

Você imaginava seguir a carreira artística ou foi algo que aconteceu de maneira natural?

Nem sonhava! Estava escrito em algum lugar que eu seria atriz. E cá estou eu, aprendendo, errando, acertando e me apaixonando muito pelo ofício.

Você perdeu seu pai há pouco tempo e ele não pode ver sua estreia na telinha. Como foi viver essa dualidade de sentimentos, Letícia? Imagino que você tenha ficado destruída por um lado e feliz por sua conquista profissional do outro.

Ninguém está pronto para perder sua maior referência. Meu pai esteve ao meu lado desde a primeira vez que abri meus olhos. Tudo que eu sei, foi o vendo. Inclusive, quando me tornei artista, também realizei um grande sonho que era dele. Meu pai era músico, escrevia histórias, criava brinquedos com pedaços de madeira que seriam descartados. Ele era quem eu sempre quis me tornar. Eu o perdi de vista, mas ele mora em mim. Ele está em tudo que eu faço. Experimentei o fundo do poço quando perdi ele e o auge quando apareci em rede nacional. Precisei procurar meu equilíbrio, me apoiar na minha família, no meu companheiro. Essa ferida nunca vai sarar. Estou aprendendo a conviver com ela e reconhecendo ele nas coisas que realizo.



MANOELLA MELLO / TV GLOBO

Letícia Vieira interpreta Gilda. Thaís Araújo vive Raquel, em 'Vale Tudo'

Hoje, você é exemplo para muitas meninas de origem simples que desejam ser atriz. É significativo para você ser esse espelho para elas?

O meu maior propósito é fazer com que essas meninas se sintam mais dignas de ser o que elas podem ser! Quando você mora na favela, quando você às vezes não tem o que comer, não tem uma roupa legal para vestir, você trabalha para garantir o básico. E na maioria das vezes, trabalha em condições muito precárias e até abusivas. Eu quero dizer para essas meninas que o lugar delas também é na televisão, na moda, nos grandes cargos públicos, é onde elas quiserem! Não existe barreira para os nossos sonhos. Nossas vivências são preciosas e nos coroam como merecedoras de tudo que desejamos ter e ser.

Você protagoniza a série 'Vermelho Sangue', prevista para estrear no Globoplay neste ano. O que pode contar deste trabalho pra gente? É seu primeiro trabalho como atriz, certo?

Esse trabalho exigiu muita coragem da minha parte. Estrear como atriz, sendo protagonista de uma série de fantasia me fez tremer as pernas algumas vezes. Mas foi sem dúvida uma experiência única. Avassaladora, eu diria. Acho que o público vai se surpreender muito com a qualidade dos efeitos especiais da série. É uma série que conta a história da Luna, que é a personagem que eu interpreto, Luna é uma menina que se transforma em Lobo-guará na lua cheia, seu pai e o seu irmão fogem de casa quando ela ainda é uma bebê, então ela cresce ao lado de sua mãe Carol com muitas questões não respondidas. Em busca de uma cura ela e a mãe se mudam. Chegando nessa nova cidade Luna conhece Flora (interpretada por Alanis Guilhen), uma humana com uma personalidade bem atraente. E eu não posso contar mais nada. Vocês vão ter que assistir e se encantar, como eu.

Já vislumbra outros projetos no audiovisual, Letícia? Tem alguma personagem que você gostaria de interpretar?

Meu desejo é trabalhar, aprender, contar e recontar novas histórias. Me apaixonei por fantasia. Seria incrível fazer uma vilã.

INFORME PUBLICITÁRIO

Rio2C é futuro, conexão e criatividade

O Rio2C 2025 mostra que o futuro se constrói agora — e se conecta ao vivo, ao lado de quem cria, transforma e compartilha ideias inovadoras. Com o tema "The Edge of Perfection" ("À Beira da Perfeição"), o maior encontro de criatividade da América Latina convida profissionais, investidores, empreendedores e o público a refletirem sobre os impactos sociais, culturais e ambientais das novas tecnologias, da inteligência artificial, das redes sociais e da economia criativa.

De terça-feira (dia 27) até 1º de junho (domingo), a edição deste ano provoca um debate profundo sobre os limites entre a imperfeição humana e a precisão tecnológica em tempos de transformação acelerada. A busca pela perfeição, suas implicações éticas e os possíveis desequilíbrios gerados por inovações que desafiam a humanidade são pontos centrais da programação, que explora como equilibrar eficiência com autenticidade.

DIVULGAÇÃO



Rio2C será na Cidade das Artes, de 27/05 a 01/06

Durante seis dias, a Cidade das Artes, no Rio de Janeiro, será palco de debates, networking, experiências e negócios em áreas como inovação, audiovisual, games, música, ciência, moda, publicidade, educação, saúde e sustentabilidade.

Com mais de mil painéis, masterclasses e apresentações, o Rio2C se firma como espaço estratégico para quem acredita no poder das ideias como motor de transformação. Além da conferência, o evento se destaca pelo Mercado Audiovisual, reunindo centenas de players para negociar projetos, coproduções e conteúdos.

É no Rio2C que futuros filmes, séries e inovações nascem, se conectam e ganham vida. O vento que sopra é o Rio2C. E o futuro começa agora, com criatividade, excelência e colaboração.

DOMINGO, 25.5.2025 . CLASSIFICADOS MEIA HORA. LIGUE E ANUNCIE: 98762-8279 / 98762-8277 / 98762-8242

C NEGÓCIOS

NEGÓCIOS DIVERSOS

COMPRO OURO
Avaliamos e compramos, joias antigas ouro/ platina, pérolas, cédulas, marfim, relógios, moedas antigas, pratarias, canetas, Pagamento em dinheiro, Centro - T.25076728

D EMPREGOS

BAR E RESTAURANTE

COZINHEIRO
Contrata cozinheiro, auxiliar de cozinha e atendente com experiência. Comparecer na rua Daniel Carneiro, 35, Engenho de Dentro. Telefone: (21)96780-5020.

CLASSIMAIS
LIGUE E ANUNCIE:
98762-8279
98762-8277
98762-8242

DEMAIS ATIVIDADES

MOTORISTA
Início Imediato, caminhão pequeno porte, categoria D, empresa na Ilha do Governador, CLT, passagem e alimentação, segunda a sexta.

PCD
Empresa Conserv admite: pré requisitos: morar próximo Nova Iguaçu, laudo médico, maior de 18 anos. Agendar entrevista tel.: 3169-1935/ 2668-2605

DOMÉSTICOS

PASSADEIRA R$220,00
5ªs feiras, residência no Flamengo só com experiência, referência 2 anos. Tratar Rua do Carmo, 71/ 7º andar, Centro. T.99989-4763.

E CASA

CLASSIMAIS
LIGUE E ANUNCIE:
98762-8279
98762-8277
98762-8242
anuncie@odia.com.br

ADVOGADO INSS
(especialistas em Direito Previdenciário)
Benefício ao idoso (loas) + 65 anos ou portadores de deficiência de qualquer idade.
• Aposentado por idade • Aposentados por tempo de contribuição • Aposentadoria Especial • Servidor Público • Pensão por Morte (Companheiro(a)/Pessoa Inválida • Auxílio • Doença - Invalidez Benefícios Indeferidos Requerimentos Administrativos (Inss/Rio Previdencia) • Planejamento Previdenciário • Acidente de trabalho • Ações - Trabalhista e Militar
PAGAMENTO APÓS A VITÓRIA
2262-4778 / 99948-3349
Av. Rio Branco, 156 - Sala 2505 - Centro/RJ

CLASSIMAIS
LIGUE E ANUNCIE:
98762-8279
98762-8277
98762-8242
anuncie@odia.com.br

CLASSIMAIS
LIGUE E ANUNCIE:
98762-8279
98762-8277
98762-8242
anuncie@odia.com.br

PAI CLÁUDIO
Feiticeiro do Amor
ABERTURA DE CAMINHOS P/2025
TRABALHOS RÁPIDOS E GARANTIDOS!!
ATENDIMENTO COM BÚZIOS, CARTAS E TARÔ.
AGRADECIMENTOS:
Carolina / Niterói
Agradeço por trazer meu companheiro de volta, e a felicidade no meu relacionamento.
Carlos Augusto / Barra
Agradeço pelo sucesso na minha na vida financeira e da minha empresa.
(21) 97541-1510
Siga-nos nas redes sociais

CLASSIMAIS
LIGUE E ANUNCIE:
98762-8279
98762-8277
98762-8242
anuncie@odia.com.br

MASSAGENS E ACOMPANHANTES

>recomendável para maiores de 18 anos
>submeter crianças ou adolescentes à prostituição ou à exploração sexual é crime com pena de reclusão de 4 a 10 anos e multa-art.244-a da lei 8.069/90
>encontros com pessoas desconhecidas podem ser perigosos. aconselha-se marcá-los em lugares públicos, além de informar a alguém local e hora do encontro

ABALA NOVA IGUAÇU

ABALA Nova Iguaçu. Gatas a partir de R$50,00 (Venha Conferir). Travessa Rosinda Martins 06/404 (Próximo Estação Nova Iguaçu). Segunda/sexta de 9:30 às 18:00 e sábado de 9:30 às 14:00. Subir Direto. (Admite-se moças)

CLASSIMAIS
LIGUE E ANUNCIE:
98762-8279
98762-8277
98762-8242
anuncie@odia.com.br

ESPECIAL

O DIA

MEIA HORA DE NOTÍCIAS

MARICÁ



DIVULGAÇÃO/THAMYRIS MELLO

Maricá comemora 211 anos com grandes atrações

Elba Ramalho, Jorge Aragão, Alceu Valença e outros artistas de renome nacional fizeram a festa do público nos sete dias de shows P.4 e 5

DIVULGAÇÃO



ARTE E CULTURA P.3

Maricá participa do Festival de Cannes, na França, e projeta ampla produção audiovisual para os próximos anos

DIVULGAÇÃO/BERNARDO GOMES



AÇÕES INTERATIVAS P.7

Para celebrar os 211 anos de Maricá, diversas ações foram preparadas para mostrar como será o futuro da cidade

DIVULGAÇÃO/BERNARDO GOMES



DEBATE MUNDIAL P.6

Maricá recebe líderes de 26 países para a 1ª Assembleia da Associação de Cidades e Municípios do BRICS+

PROJETO ESPECIAL

Reinserção Social

DIVULGAÇÃO



Ação integrada oferece acolhimento e apoio a pessoas em situação de rua

Com foco na reintegração social e no ordenamento urbano, a Secretaria de Assistência Social e Cidadania vem promovendo ações de abordagem e assistência a pessoas em situação de rua em Maricá. As iniciativas têm encaminhado pessoas para abrigos temporários, com o objetivo de oferecer acolhimento e estimular o retorno aos seus locais de origem.

Além da oferta de abrigo temporário, essas ações incluem orientações para o acesso a serviços socioassistenciais, visando à reintegração dos cidadãos às suas famílias e à sociedade. As operações contam com a parceria das secretarias de Trabalho e Emprego, Segurança Cidadã, da autarquia do Serviço de Obras de Maricá (Somar), e da Polícia Militar.

Segundo o secretário de Assistência Social e Cidadania, José Carlos Azevedo, a questão da vulnerabilidade social demanda uma atuação integrada. “Essa não é uma responsabilidade exclusiva da Assistência Social, mas uma pauta que precisa ser trabalhada de forma transversal com outras pastas. Estamos no caminho certo, e é por essa via que devemos seguir”, afirmou.

A subsecretária Simone Almeida também destacou a importância da atuação conjunta. “A ideia é garantir direitos, acesso à saúde, ao trabalho e apoio para a reintegração social. A articulação entre secretarias tem facilitado os encaminhamentos e ampliado o alcance dos serviços públicos”, disse.

Durante as ações, também vêm sendo realizadas atividades de limpeza, manutenção e ordenamento dos espaços públicos, com o intuito de oferecer mais conforto, bem-estar e segurança à população. O secretário de Segurança Cidadã, Júlio Veras, reforçou a importância do trabalho integrado. “As pessoas em situação de rua precisam de apoio para retornarem às suas comunidades de origem. O reordenamento é essencial para garantir segurança e dignidade a todos”, declarou.

DIVULGAÇÃO/BERNARDO GOMES



Operações contam com apoio do Centro Integrado de Operações em Segurança Pública (CIOSP) de Maricá

Maricá e Niterói lideram ranking estadual de recuperação de veículos

Tecnologia das câmeras inteligentes do CIOSP identificam carros e motos com registros de roubo, furto e clonagem

A Prefeitura de Maricá, por meio da Secretaria de Segurança Cidadã, comemora os resultados expressivos obtidos no relatório de eficácia operacional das unidades da Secretaria Estadual de Polícia Militar (SEPM), referente ao mês de abril de 2025. O 12º Batalhão de Polícia Militar – responsável pelo policiamento em Maricá e Niterói – conquistou o primeiro lugar no ranking estadual de recuperação de veículos com alerta de roubo ou furto, com 19 automóveis localizados.

As operações contaram com o apoio fundamental das câmeras do Centro Integrado de Operações em Segurança Pública (CIOSP) de Maricá, que utilizam tecnologia de leitura de placas para identificar e recuperar veículos com registros de furto ou roubo. A atuação conjunta com a 82ª Delegacia de Polícia também foi essencial para os resultados obtidos.

“Inteligência, tecnologia e integração. Quando os órgãos de segurança pública do estado e do município estão unidos – e realizam um trabalho contínuo de qualidade -, os resultados são consequentemente significativos. Vamos investir cada vez mais em tecnologia, na formação dos nossos servidores, especializando a inteligência e fortalecendo a integração. Esse é o nosso norte”, enfatizou o secretário de Segurança Cidadã de Maricá, coronel Julio Veras

Um dos marcos dessa evolução foi a adesão de Maricá ao sistema 190 Integrado com a Polícia Militar, formalizada em março deste ano. Os trabalhos começaram oficialmente no dia 19 de março e, desde então, os números de ocorrências bem-sucedidas vêm crescendo de forma consistente, com integração mais ágil entre os agentes de segurança e resposta mais rápida aos chamados da população.

A Prefeitura de Maricá reafirma seu compromisso com políticas públicas de segurança baseadas em inovação, prevenção e colaboração entre esferas municipais e estaduais, garantindo mais proteção e bem-estar aos cidadãos.

PROJETO ESPECIAL

Maricá participa do maior festival de cinema do planeta

Evento em Cannes, na França, marca a entrada do Maricá Film Commission no mercado mundial do audiovisual


Ator José de Abreu será um dos consultores da Film Commission de Maricá

DIVULGAÇÃO

O maior festival de cinema do mundo, em Cannes (FRA), foi palco do lançamento da Maricá Film Commission, em coquetel que contou com a presença do ator José de Abreu e da ministra da Cultura Margareth Menezes. O novo órgão tem por objetivo a internacionalização da produção cinematográfica ligada ao município, que já apresentou para produtores, empresários e possíveis investidores como atuará a Film Commission.

A Film Commission de Maricá, que terá José de Abreu como um dos consultores, atuará como facilitadora entre os produtores e o poder público, oferecendo suporte logístico, agilidade em processos de autorização e promoção do município no Brasil e no exterior.

"Maricá é uma terra de beleza, possibilidades e oportunidades incríveis. A cidade, além de referência em políticas sociais inovadoras, sempre fortaleceu a cultura e apoiou o audiovisual como ferramenta de transformação socioeconômica. A Maricá Film Commission nasce para apoiar, atrair e impulsionar produções cinematográficas na cidade", destacou o ator.

A secretária de Comunicação Social de Maricá, Danielle Oliveira, ressaltou o objetivo da Film Commission. "Dar visibilidade aos nossos talentos, territórios e cultura é essencial para consolidar Maricá como um destino criativo e inovador. A Film Commission nasce para comunicar mais que locações: ela expressa uma visão de cidade que valoriza sua identidade e reconhece a cultura como pilar de desenvolvimento", afirmou.

A cidade prevê, para os próximos anos, a produção de três longas-metragens, dois documentários, uma série, quatro curtas-metragens, três mostras ou festivais e a realização de um festival de cinema próprio. Também estão previstos 12 cursos voltados à capacitação de profissionais de Maricá.

"Maricá é uma cidade fora do comum. Há dois anos frequento o município e não paro de me surpreender. Em quatro anos, podemos fazer um belo portfólio. Estamos abertos a trocar ideia. O que tenho feito, por enquanto, é conversar com os produtores de cinema. Queremos ser parceiros do cinema brasileiro. Acho que será uma experiência interessante", acredita José de Abreu.

Film Commission é um órgão que promove uma cidade como destino para produções audiovisuais, oferecendo suporte a produtores por meio da facilitação de autorizações, acesso a locações, redução de burocracias e articulação com serviços locais.

Maricá já oferece cursos gratuitos de roteiro, direção, som, edição, produção, fotografia e teatro na Incubadora de Inovação Social em Cultura - uma parceria do Instituto de Ciência, Tecnologia e Inovação de Maricá (ICTIM) com a Secretaria de Cultura e das Utopias.

Criado em 1946, o Festival de Cannes é tido como um dos mais relevantes eventos do setor audiovisual, reunindo anualmente cineastas, produtores, distribuidores, atores e representantes de grandes estúdios do mundo inteiro.

DIVULGAÇÃO


Além da produção de filmes e outros projetos, estão previstos 12 cursos de capacitação profissional

Maricá comemora 211 anos em grande estilo com shows de artistas nacionais

Elba Ramalho, Jorge Aragão e Alceu Valença foram algumas das atrações principais ao longo dos seis dias de festa



Com sua energia vibrante, Elba Ramalho encerrou a primeira etapa de shows

A Prefeitura de Maricá promoveu uma série de shows para comemorar os 211 anos de emancipação político-administrativa.

Entre os dias 16 e 26 de maio, Itaipuaçu e Barra de Maricá foram palco de shows gratuitos com artistas consagrados de música brasileira, além de atrações locais, movimentando o calendário cultural e artístico da cidade. A festa foi organizada pela Secretaria de Turismo, Comércio, Indústria e Mercado Interno.

Nos primeiros três dias, Itaipuaçu recebeu os shows do grupo Fundo de Quintal, Jorge Aragão e Elba Ramalho. As "Pratas da Casa" Jô Borges, Jorginho Doug e Sacha Alexia "esquentaram" o público para receber os artistas principais. Já na Barra de Maricá, a festa foi comandada pelos artistas Simone Mendes, Obatuke 021, Marcelo D2, Vitinho e Alceu Valença. Os artistas locais Marianna Cunha, Babby do Cavaco, Betinho Bahia e Ismayer Alves abriram os shows principais.

DIVULGAÇÃO



Público se emociona e registra o show do "Poeta do Samba", Jorge Aragão, em noite memorável em Itaipuaçu

O secretário de Turismo, José Alexandre de Almeida, destacou que o aniversário da cidade, além de divertir o público, fomenta a cultura, o turismo e a identidade do município. "A Secretaria de Turismo organizou os shows nacionais, que ajudam a movimentar a cidade como um todo — desde a gastronomia até a hotelaria. Estamos animados com a parceria com a Secretaria de Promoção de Eventos e felizes com o público. Além das grandes atrações, é importante promover os artistas locais, que estarão abrindo as noites de shows", afirmou.

Com energia contagiante e a tradicional ginga de quem conhece o samba como ninguém, o grupo Fundo de Quintal levou o público ao delírio na primeira noite de shows com clássicos como "Nosso Grito", "Papo de Samba", e "O Show Tem Que Continuar". Não faltaram os grandes sucessos que marcaram gerações. O grupo encantou os presentes, que não hesitaram em cantar junto e celebrar o samba raiz.

Fã de longa data do grupo Fundo de Quintal, João Silva, de 42 anos, disse que não perderia por nada o show. "Sempre admirei o trabalho deles, as músicas têm um poder único de nos fazer viajar no tempo", comentou o morador de São José do Imbassaí.

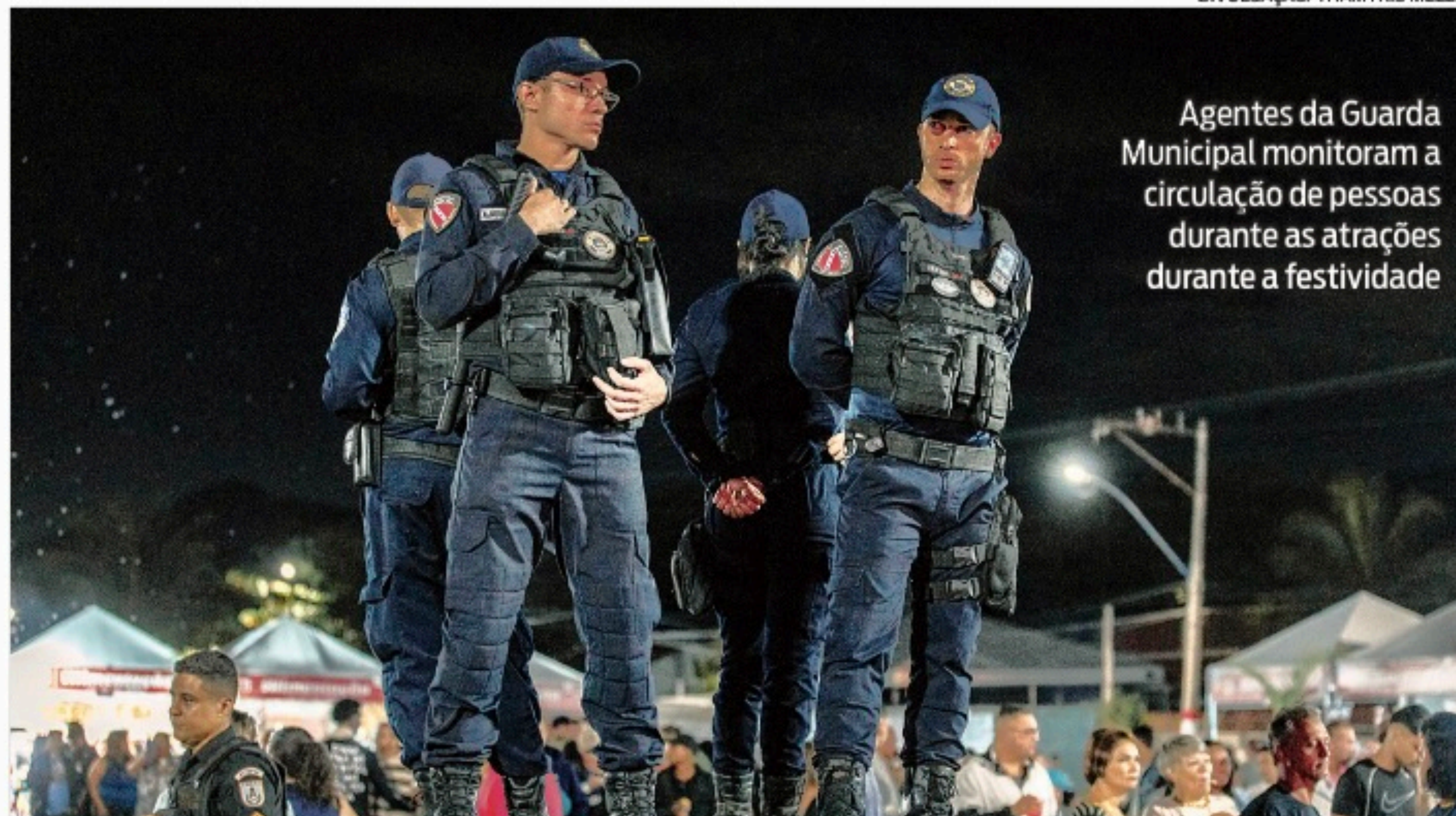
Com segurança e passagens de som organizadas para cada atração, moradores e visitantes celebraram juntos mais um ano de história, cultura e desenvolvimento da cidade.

DIVULGAÇÃO/BERNARDO GOMES



em Itaipuaçu e encantou público com seus sucessos do Forró, Frevo e Xote

DIVULGAÇÃO/THAMYRIS MELLO



Agentes da Guarda Municipal monitoram a circulação de pessoas durante as atrações durante a festividade

Segurança reforçada nos dias de shows

A Prefeitura de Maricá, por meio da Secretaria de Segurança Cidadã, preparou um esquema de segurança especial para garantir a tranquilidade de todos que foram comemorar os 211 anos da cidade nos dias 16 a 18 e 23 a 26 de maio. Quem compareceu nos palcos da Barra de Maricá e de Itaipuaçu para assistir aos shows acompanhou também um grande efetivo de guardas municipais, policiais militares e demais agentes garantindo a ordem e segurança da população.

No total, por dia, foram 355 agentes empenhados, 51 viaturas e dois reboques. A movimentação do entorno foi vigiada por 759 câmeras com uma base móvel de monitoramento do Centro Integrado de Operações de Segurança (Ciosp), que intercalou o posicionamento entre os principais pontos de comemoração.

A Guarda Municipal de Maricá teve efetivo médio de 160 agentes atuando diariamente, com 22 viaturas. Já a Polícia Militar disponibilizou 170 vagas diárias que foram ofertadas ao Programa Estadual de Integração na Segurança (Proeis), além de 23 viaturas, sendo 15 carros e 8 motos. A Secretaria de Segurança Cidadã também operou com 25 agentes por dia e 6 viaturas.

As pulseiras de identificação foram distribuídas para crianças que foram aos shows acompanhadas de pais e responsáveis. Os agentes da Guarda Municipal ficaram à disposição para prestar ajuda em caso de perda da criança ou questão de saúde.

O Ciosp disponibiliza para contato o número (21) 96809-1516 e a Guarda Municipal o número 153.

Planejamento e organização garantem tranquilidade na festa

A Prefeitura de Maricá preparou uma operação especial com viagens extras dos ônibus da Empresa Pública de Transportes (EPT) para atender a população durante as comemorações de aniversário da cidade.

Para garantir a volta segura e tranquila do público, foram disponibilizados horários extras, garantindo a fluidez e o conforto dos deslocamentos, com embarque a partir do Terminal de Itaipuaçu.

Equipes da Defesa Civil, da Secretaria de Trânsito, da conservação e do posto médico prestaram todo o apoio ao evento. Agentes da Postura fiscalizaram aqueles que chegavam com garrafas de vidro e transferiam o líquido para recipientes de plástico.

Com planejamento e coordenação, a Prefeitura de Maricá garantiu um fim de semana de eventos tranquilos, seguros, limpos e acessíveis à população.

DIVULGAÇÃO/KATITO CARVALHO



Agentes do projeto Cidade+Limpa distribuem sacolas plásticas para o público despejar o lixo no local adequado

PROJETO ESPECIAL

Maricá recebe encontro com líderes de 26 países

Cidade sedia Assembleia da Associação de Cidades e Municípios do BRICS+



Participam do encontro autoridades de países como Rússia, China, Índia, África do Sul, Irã e Indonésia

Maricá está no centro do debate mundial. Entre os dias 26 e 28 de maio, o município será palco da primeira Assembleia da Associação de Cidades e Municípios do BRICS+. O objetivo do evento é aumentar a influência do grupo, do qual faz parte o Brasil, no cenário geopolítico global.

Com essa reunião, as cidades do bloco pretendem unir forças para defender pautas no âmbito internacional. No evento, na Arena da Barra (Barra de Maricá), será aprovado o estatuto da associação, que tem o objetivo de dar mais peso às nações do Sul Global.

No encontro, também será produzida uma carta com o posicionamento das cidades e municípios do BRICS+. Este documento será entregue posteriormente a chefes de governo e de estado, que retornarão ao Rio de Janeiro para se reunir também na primeira semana de julho.

A Associação de Cidades e Municípios do BRICS+ é uma coalizão voluntária de municípios, associações nacionais de autoridades locais, cidades e outras entidades dos países do grupo. Estarão presentes prefeitos, prefeitas e dirigentes de associações nacionais da Rússia, China, Índia, África do Sul, Brasil, Irã, Etiópia, Indonésia, além de outros convidados da América Latina, da Turquia e do Nepal.

O QUE É BRICS+?

BRICS+ é um grupo de países de economias emergentes, anteriormente conhecido como BRICS, e que agora inclui novos membros como Arábia Saudita, Egito, Emirados Árabes Unidos, Etiópia e Irã, além dos países originais, como Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul. O "+" indica justamente a expansão desse grupo para incluir outros países e aprofundar a cooperação econômica e desenvolvimento em conjunto.

Maricá inaugura Universidade Livre do Carnaval

Milton Cunha assume reitoria da instituição, a primeira do mundo com formação técnica da festa popular

A cidade de Maricá ganhou a Universidade Livre do Carnaval (UniCarnaval), primeira instituição de ensino no mundo dedicada à economia criativa do setor. O carnavalesco Milton Cunha; Antônio Carlos dos Santos, o Vovô do Ilê, fundador bloco afro Ilê Aiyê na Bahia; e Evelyn Bastos, rainha de bateria da Mangueira, integram a reitoria da universidade, com oferta de formações livres, técnicas e superiores de cenografia à produção cultural.

Os cursos serão realizados a partir de junho na sede da UniCarnaval e na quadra da escola de samba União de Maricá, ambas no Centro, na Casa Carnavalesca, em São José do Imbassaí, e nos condomínios do Minha Casa Minha Vida de Inoã e Itaipuaçu. As informações sobre cursos, inscrições e locais estão disponíveis no site www.unicarnavalmarica.org.br.

Inicialmente, serão ofertadas capacitações de aderecistas, com início no dia 23/06, em São José do Imbassaí, e o de pós-graduação de Gestão de Carnaval na sede da universidade, no Centro. Também serão definidos cursos livres sobre croquis, enredo, fantasias e toda parte técnica.

"A Universidade Livre tem os saberes da cultura afro e dos batuques, do povo, de quem faz o Carnaval, com uma rede que vai juntar todos os pesquisadores sobre a grandeza da cultura popular", destacou Milton Cunha.


DIVULGAÇÃO/ELSSON CAMPOS

Cursos serão na União de Maricá, na UniCarnaval e mais três locais

Cláudio Gimenez, presidente do Instituto de Ciência, Tecnologia e Inovação de Maricá da prefeitura, explicou que a instituição começará com cursos de qualificação e evoluirá para a oferta de ensino técnico e superior.

"O aluno terá a chance de iniciar sua trajetória em cursos de qualificação e, futuramente, alcançar a graduação", disse Gimenez. "Queremos transformar a UniCarnaval na primeira instituição do mundo de economia criativa do setor", reforçou o secretário municipal de Cultura e das Utopias, Sady Bianchini.

PROJETO ESPECIAL

Maricá 211 Anos: ativações interativas mostram como será o futuro da cidade

Atividades na Praça Orlando de Barros Pimentel celebram a transformação econômica e cultural de Maricá

A Prefeitura de Maricá preparou uma série de ações interativas para celebrar os 211 anos de emancipação político-administrativa do município. A Praça Orlando de Barros Pimentel, no Centro da cidade, será o palco das ativações, que vão transformar o espaço com cenografia e elementos interativos, encantando e envolvendo a população em um ambiente de inovação e reflexão.

Entre as atrações, destaca-se a exposição “Casa das Utopias”, que trará uma série de ‘cápsulas do tempo’ com inteligência artificial (IA) em formato de portas. Ao serem abertas, as portas revelarão telas com personagens virtuais treinados por IA, que responderão perguntas e interagirão com o público sobre o futuro de Maricá. Esses personagens simbolizam a Economia das Pessoas, conceito defendido pelo prefeito Washington Quaquá, e irão discutir a importância do cooperativismo e do empreendedorismo para a transformação da economia local.

Quem participar das ativações poderá ainda ganhar um chaveiro personalizado com palavras que representam o novo momento político e econômico de Maricá. Outro destaque será a instalação de um letreiro instagramável, celebrando os 211 anos de Maricá, e um vídeo mapping na fachada do Mercado das Artes. Nesse espetáculo visual, elementos animados serão projetados na arquitetura do Mercado, com animações em homenagem à cidade e ao arquiteto Oscar Niemeyer, criando uma experiência única para os visitantes.

DIVULGAÇÃO



Atividades interativas na Praça Orlando de Barros Pimentel celebram os 211 anos de Maricá, com foco na inovação e na sustentabilidade

DIVULGAÇÃO



Ações incluem exposição, cápsulas do tempo e um espaço sensorial

A “Amar – Alimentos de Maricá”, a nova marca da Companhia Maricá Alimentos S/A (Biotec), será lançada em um stand temático que ficará montado na praça. O “Espaço Amar” contará com uma exposição de produtos locais, hortas comunitárias e a presença de um chef de cozinha, que proporcionará pequenas degustações. A marca Amar simboliza a transição da Biotec para uma autarquia voltada para a promoção da agricultura familiar de Maricá e do Brasil, além de fortalecer a produção local e promover a inclusão social.

Outra atração será a “Estação Sensorial”, onde o público poderá sentir texturas, aromas e até participar de pequenas degustações de produtos da horta comunitária. Para as crianças, será montada uma trilha sensorial, promovendo uma experiência lúdica e educativa. Também serão distribuídos hortaliças, legumes e vegetais frescos pelas hortas comunitárias, reforçando o compromisso da cidade com a saúde e com uma alimentação de qualidade.

Os participantes poderão ainda se divertir com o “Jogo da Memória Agroecológica”, onde deverão formar pares com produtos alimentares da Amar. Ao final do jogo, um papel-semente será entregue como brinde, simbolizando o compromisso de Maricá com a agroecologia e a soberania alimentar. A ativação, portanto, é uma celebração das raízes da cidade, destacando tanto o seu passado quanto as novas possibilidades que estão sendo cultivadas no presente.



MARICÁ
211
ANOS

A cidade
que faz
acontecer

AGÊNCIAUM

Palco Barra

23/05 - sexta
Simone Mendes

24/05 - sábado
Marcelo D2

25/05 - domingo
Vitinho

26/05 - segunda
Alceu Valença



SECRETARIA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

SECRETARIA DE PROMOÇÃO DE EVENTOS

SECRETARIA DE TURISMO COMÉRCIO, INDÚSTRIA E MERCADO INTERNO

PREFEITURA DE MARICÁ
CIDADE QUE CUIDA, TRANSFORMA E INSPIRA